HORARIO DE ADMINISTRACION
De 9 a 12 horas
De 14 " 19 "

EL BIEN PUBLICO

DIRECTOR: DOCTOR TOMAS G. BRENA
REDACTOR RESPONSABLE: MARIO M. VILLAGRAN, Cuareim 2161, (Apto. 4o.)
CIUDADELA 1449, Montevideo. Teléf. Administración 80906, Redacción 80996

Montevideo, Lunes 29 de Enero de 1940 — "NUESTRA VICTORIA ES NUESTRA FE" (I, Juan 5, 4) — AÑO LXII. — Núm. 18.957

COMENTARIOS EN ROMA AL DISCURSO DE CHURCHILL

SE SEÑALA QUE NO ALUDIO A LA CUESTION PETROLIFERA RUMANA

ROMA, 28 (Havas). — El discurso pronunciado en Manchester por Mr. Winston Churchill ha sido reproducido por los diarios italianos, los cuales hacen resaltar su gran optimismo y señalan su discreción con respecto a los países neutrales.

Los diarios publican, además, crónicas de sus corresponsales en Londres, en las que éstos hacen resaltar que Mr. Churchill no invocó el problema planteado por los países neutrales frente al conflicto general y a Gran Bretaña en particular, y mencionan también que el orador se abstuvo de hacer alusión a la polémica entablada por las prensas franca y rumana relacionada con las recientes medidas tomadas por el Gobierno de Bucarest sobre la producción y entrega de petróleo rumano.

Peregrinación de los sobrevivientes del "Orazio"

GENOVA, 28 (Havas). — Los sobrevivientes de la tripulación del "Orazio", guiados por el comandante del buque, se dirigieron en peregrinación, en acción de gracias, al Santuario milagroso de N. Señora de la Guardia, situado en el monte Aigegnia. El capellán del barco efectuó un servicio religioso, al que asistió una crecida multitud.

ES ATROZ LA PERSECUCION RELIGIOSA EN POLONIA

LA DEPREDACION Y EL ASESINATO ESTAN EN AUGE

CUIDAD DEL VATICANO 28. (Havas). — Ha sido enviado al Papa un nuevo informe acerca de la situación religiosa en las provincias polacas ocupadas por los alemanes y las atrocidades cometidas contra las poblaciones civiles.

El documento, que fué entregado por el Embajador de Polonia ante la Santa Sede, pone sobre todo en evidencia la forma sistemática en que el invasor trata de esclavizar los territorios polacos ocupados y exterminar a los habitantes en provecho de los alemanes repatriados del extranjero. Confirma que el culto de la fe religiosa ha sido prácticamente abolido en las diócesis de Gniezno y Posnan a consecuencia de las medidas draconianas dictadas por las autoridades nazis. Puntualiza que las Catedrales de dichas diócesis fueron cerradas y los seminarios están ocupados por tropas. Las Cancillerías episcopales fueron selladas y las pocas iglesias en que aún se ofician misas, sólo están abiertas algunas horas los domingos por la mañana. Las misas y las plegaras deben decirse en alemán. La enseñanza religiosa está prescripta en las escuelas. El informe da a continuación una extensa lista de los sacerdotes y religiosos fusilados por los alemanes, condenados a prisión o deportados.

Las persecuciones no han excluído a las congregaciones religiosas, monasterios y conventos de mujeres, algunos de los cuales fueron requisados amenazándose a otros con hacerles correr la misma suerte.

La Accin Católica, cuyas obras eran particularmente florecientes en Polonia, se halla tan acosada y combatida que se ha visto en la necesidad de suspender toda actividad. El informe menciona a continuación los métodos brutales y despiadados de los alemanes y denuncia el plan de deportaciones de la población civil ya aplicado en vasta escala y que conforme al proyecto anunciado por Hitler en "Mein Kampf" transformará la fisonomía étnica de la mayor parte de Polonia occidental.

El documento enumera una serie de actos de salvajismo cometidos contra los sacerdotes y religiosos, mujeres, niños y ancianos.

Termina solicitando que se realicen gestiones eficaces para poner fin a la persecucin de que es víctima la Iglesia Católica en Polonia, y a la exterminación del pueblo polaco. Hace un llamamiento a la Cruz Roja Internacional y a la caridad privada para aliviar los sufrimientes indescriptibles que soporta el pueblo polaco.

AL NORESTE DEL LAGO LADOGA SUFRIERON PERDIDAS LOS SOVIETICOS

FUE DESTRUIDA UNA COLUMNA DE TRANSPORTE COMUNISTA

VARIAS CIUDADES HAN SIDO ATACADAS POR LA AVIACION ROJA

COMUNICADO OFICIAL FINLANDES

HELSINKI 28 (H.) — Se ha dado el siguiente comunicado oficial:

En tierra: En el Itsmo de Carelia no hay nada de nuevo. Al noreste del Lago Ladoga los ataques del enemigo fueron más débiles que en los días precedentes y las pérdidas sufridas por los soviéticos alcanzan a varios centenares de muertos. Los finlandeses destruyeron una columna de transporte soviética que comprendía alrededor de 200 caballos y destruyeron tres carros de asalto. En el sector de Aittojoki, hubo intensa actividad de patrullas por una y otra parte y disparos de artillería siendo destruído un carro de asalto. En dirección a Ilomantsi los finlandeses rechazaron un ataque que el enemigo lanzó con débiles fuerzas. Al norte no hubo novedades.

En el mar: Hubo actividad de las baterías costeras y de la infantería de defensa costera en las alas del frente de tierra.

En el aire: Aviones enemigos volaron durante el día de ayer en Finlandia del norte en número poco importantes. Los aviones soviéticos bombardearon entre otros lugares Savokoski, Kuhmo, Sotkamo y Liekesas.

Según informaciones obtenidas hasta ahora no hubo heridos.

En el día de ayer tres aviones soviéticos fueron derribados.

NO SE REGISTRO NINGUNA ALARMA AEREA EN HELSINKI

HELSINKI 28 (H.) — Hasta las cinco de la tarde no se ha registrado ninguna alarma aérea en la capital de Finlandia, temiéndose oír de un momento a otro el ruido de las sirenas anunciando la presencia de los aviones soviéticos puesto que reina un tiempo magnífico y frío.

Se trata de explicar la causa por la cual los aviadores soviéticos no han tratado hoy de bombardear esta capital, sugiriendo algunos el hecho de encontrarse en esta capital Sir Walter Citrini, Secretario General del Congreso de la Trade Unions y otros a posibles dificultades de orden técnico, como ser: difícil aprovisionamiento de carburante, respuestos para motores y también al posible mal estado de las bases aéreas soviéticas. No faltando quien atribuya la abstención de los aviadores soviéticos en bombardear esta capital el notable refuerzo de la defensa antiaérea finlandesa. A pesar de la calma registrada en esta capital la aviación soviétic continuó bombardeando pequeñas ciudades situadas en el norte del país destruyendo casas y matando a hombres inocentes que no desean aceptar la esclavitud moscovita.

NUEVA CLASE LLAMADA BAJO ARMAS

HELSINKI 28 (H.) — La clase de 1895 ha sido llamada bajo banderas para el 2 de febrero próximo, con esta serán veinte y una las clases que se hallan bajo armas en Finlandia.

Los nuevos llamados han sido invitados a proveerse de los objetos del equipo de skis.

ORGANIZACION DE LA CULTURA FISICA DE LA JUVENTUD

HELSINKI 28 (H.) — Las organizaciones de jóvenes que comprenden a los boy scouts, sociedades deportivas y jóvenes guardias cívicos, han publicado hoy un llamado a sus miembros tendientes a centralizar a estas diversas asociaciones. En dicho llamado se especifica, que se trata de organizar la cultura física, de la juventud, durante el período de cierre escolar.

La guerra exige que los servicios de defensa pasiva, están centralizados y esta organización llevará el nombre de "Jóvenes de Finlandia", la que existirá por todo el tiempo que dure la guerra.

ACTIVIDAD DEL EJERCITO ROJO

HELSINGFORS, 28 — Las tropas soviéticas atacaron débilmente al noroeste del lago Ladoga, en una aparente acción de retguardia, tendiente a ayudar la tentativa de reorganización y esperar, a la vez, la llegada de refuerzos y abastecimientos.

Mientras siguen las luchas aisladas, los observadores militares bien informados, creen que ahora se trata simplemente de si el ejército rojo podrá retirarse a tiempo y evitar una completa derrota.

ACRECE LA AYUDA A FINLANDIA

LONDRES 28 — La ayuda a Finlandia se hace cada día más considerable, constata el redactor diplomático del "Sunday Times".

El aporte británico es importante aun cuando no se suministren detalles acerca de la participación de este país. Las informaciones aparecidas en la prensa extranjera relativas al envío de aviones y material de guerra dando cifras, y dando precisiones no fueron desmentidas ni confirmadas por Londres.

El autor del artículo agrega que sería deplorable que se crearan dificultades a los transportes por la actitud demasiado prudente de ciertos estados escandinavos, haciendo notar que las poblaciones de esos países en especial las clases populares se muestran favorables a la ayuda en favor de Finlandia mientras que los gobiernos parecen vacilantes. Con respecto a la ayuda sueca hace notar que no hay intervención oficial pero que las lecciones de España que desarrollaron considerablemente el arte de la no intervención no han sido olvidadas.

LAZOS DE UNION ENTRE LOS PARLAMENTOS FRANCES E INGLES

LOS DIPUTADOS FRANCESES VISITARAN HOY LOS ASTILLEROS DE PLYMOUTH

LONDRES, 28 (Havas). — La delegación parlamentaria llegada a esta capital procedente de París representa al Comité Interparlamentario Franco-Británico y viene a devolver la visita que hizo recientemente a París la sección británica. Este organismo tiene por misión establecer un lazo que sea lo más estrecho posible entre los parlamentos francés y británico, cambiar opiniones sobre todos los problemas que plantea la guerra, y hacer que sean comprendidas las opiniones de los diputados franceses y británicos sobre todos estos problemas en los debates que se realicen en los parlamentos de ambos países.

El grupo parlamentario será objeto de agasajos por parte del Embajador de Francia en ésta, M. Corbin, y mañana visitará los astilleros de Plymouth, donde serán atendidos por las autoridades navales.

El martes los parlamentarios franceses visitarán el campo de entrenamiento militar de Aldershot y en especial a las fuerzas canadienses.

CONVOCACION DEL COLEGIO ELECTORAL EN CATAMARCA

TRAGICO ACCIDENTE EN EL DELTA DEL PARANA

CATAMARCA, 28. (Havas) — Por un decreto dado a conocer por el Poder Ejecutivo de la provincia ha sido dado a conocer por el Poder Ejecutivo de la provincia, ha sido convocado para el 8 de febrero próximo el colegio electoral.

El citado organismo deberá constituirse integrado por 22 electores demócratas nacionales y 11 perteneciente a la Unión Cívica Radical, de acuerdo con el resultado de las elecciones del 3 de diciembre último.

BUENOS AIRES, 28. (Havas). — Trágicas consecuencias tuvo una excursión por el delta del Paraná en la que participaron cuatro personas.

En circunstancias en que Antonio J. Botindari, argentino, soltero de 27 años, Alejandro Gallardo, argentino, de 22 años, soltero, Egidio Bono, argentino, soltero de 17 años y Víctor Grecco, argentino soltero de 23 años, realizaban una excursión por el delta del Paraná en un bote a remo, al llegar al arroyo Pajarito, por causas aun no bien establecidas la embarcación zozobró.

Botindari y Gallardo pudieron llegar a la orilla por sus propios medios pero Bono y Grecco se hundieron a pesar de los desesperados esfuerzos que realizaron desde tierra sus compañeros, nada pudieron hacer, pereciendo ahogados.

Inmediatamente se dió cuenta del suceso a la Sub Prefectura del Tigre, saliendo personal de la misma en una canoa, realizando rastreos para hallar los cadáveres de los infortunados víctimas.

Luego de varias horas fué hallado el cuerpo de Bono no así el de Grecco que posiblemente debe haber sido arrastrado por la fuerte correntada.

"El peligro que amenaza a la civilización debe ser destruído", dijo el General Naughaton

"Es ésta la cruzada de la justicia y el derecho"

Pasajeros alemanes son detenidos en alta mar

LONDRES, 28 (Havas). — Durante el almuerzo realizado en la Alianza Francesa el general Mac Naughton, pronunció un discurso en el que aseguró al representante militar del gobierno francés, general Lelong, el profundo afecto y el resspeto que el ejército del Canadá, siente por las fuerzas terrestres, navales y aéreas francesas. El general Mac Naughton, agregó: acabó de visitar la línea Maginot, y en verdad me sentí impresionado por la apostura y confianza de las tropas que montan guardia en esas fortificaciones maravillosas, que defienden el corazón de Francia.

Puede asegurar que medimos plenamente el peligro que una vez más, amenaza al mundo y reconozcamos que no era posible hacer de otro medo, que como lo hemos hecho. El peligro debe ser destruído, y sinó toda la base de la civilización tal como la comprendemos sería amenazada. En estas condiciones nos sentimos satisfechos de encontrarnos de nuevo junto a nuestros leales y probados aliados. Esta es una cruzada del derecho, y de la justicia, y aunque pueda ser larga y dura, estamos seguros de que al final, la causa de la libertad, triunfará. El mayor Poirier, perteneciente al 22 regimiento real, pronunció un discurso en el que expresó: "En nombre de mis compatriotas os agradezco de corazón, la acogida tan emocionante que nos habéis dispensado, y quisiera poder deciros cuan felices y orgullosos estamos de la incitación de la alianza francesa en Gran Bretaña. El objetivo de vuestra Asociación, es admirable: al hacer conocer y amar una cultura tan profundamente humana que se ha hecho en cierta forma universal, al invitar hombres de diferentes razas, a una simpática colaboración, hacéis más fácil la universalización de la riqueza del espíritu. El orador señaló luego, la persistencia de la cultura francesa en el Canadá, y los notables resultados que ha dado la colaboración de dos razas distintas en el mismo país. "La guerra ha realizado una alianza más estrecha aún añadió. Es la unión sagrada de todos nuestros soldados en este ejército de voluntarios que refleja a su modo, el résto de nuestro país. La bandera de la primera división canadiense, da un símbolo muy expresivo ya que al lado del Unión Jack lleva la flor de lis. Bajo esa bandera lucharemos por Dios, por nuestro rey con Gran Bretaña y Francia, cuya alianza estrecha es garantía de una brillante victoria. Con estos grandes países a los curales nos unen tantos vínculos queremos defender nuestra libertad, nuestros derechos y nuestra civilización.

PASAJEROS ALEMANES DETENIDOS EN ALTA MAR

LONDRES, 28. — La Agencia Ruter informa desde Lisboa que el paquete portugués "Quanza", de 6.636 toneladas, que acaba de llegar a ese puerto procedente del Africa occidental, fué detenido por una nave de guerra británica mientras navegaba por las costas de Sierra Leona.

Los marinos británicos se apoderaron de dos alemanes que viajaban a bordo del paquete portugués. Poco después este paquete fué detenido de nuevo, esta vez por una nave de guerra francesa, que se apoderó de otros tres pasajeros alemanes.

PIDIO AUXILIO EL "NAMURA"

LONDRES, 28. — El petrolero holandés "Namura" de 8.245 toneladas ancló cerca de la costa británica, y solicitó mediante señales, el envío de un médico. Poco después partió un barco llevando a bordo un médico, y elementos de auxilio sanitario. Se teme que el barco haya chocado con una mina y haya heridos a bordo.

EN LONDRES SE COMENTA EL DISCURSO DE CHURCHILL

LONDRES, 28. — La prensa de hoy señala en gruesos caracteres una parte del discurso de Mr. Churchill declarando que los aliados están dispuestos a contestar de manera terminante una ofensiva eventual de la aviación alemana.

"Mr. Churchill, escribe el "Sunday Times", demuestra brillantemente el acrecimiento rápido y potencial de guerra de los aliados".

EL MIERCOLES HABLARA CHAMBERLAIN

LONDRES, 28. — La prensa del domingo señala que el primer Ministro británico Mr. Neville Chamberlain, debe pronunciar un importante discurso el miércoles próximo, en ocasión del banquete que será ofrecido en su honor por el comité de intereses públicos nacionales.

El diario "Sunday Times" afirma que Mr. Chambeilain expondrá en su discurso ciertos aspectos que la guerra traerá a la posición de los estados neutrales.

YVON DELBOS HABLO DE SOLIDARIDAD FRANCO - BRITANICA

"LA LIBERTAD TERMINA SIEMPRE POR VENCER"

LONDRES, 28 (Havas). — El presidente del grupo parlamentario franco-británico, Mr. Yvon Delbos, pronunció un discurso en esta capital ante el micrófono, en el qu edijo principalmente lo que sigue:

"La colaboración entre nuestros dos países es hoy día tan íntima, que no pasa día sin que los mensajeros de su pensamiento, de su actividad y de su fuerza no se dirijan de Londres a París o de París a Londres. Ha correspondido ahora el turno de trasladarse a Londres a la delegación de diputados franceses que representan a todos los partidos, la cual ha sido invitada por la Cámara de los Comunes. Esta visita es, ante todo, una manifestación de solidaridad total entre nuestros dos países. Nuestros pueblos, ejércitos, parlamentos y gobiernos, por intermedio de Mr. Chamberlain y M. Daladier, tienden cada vez más a compenetrarse. La unidad de comando de las fuerzas militares, ha sido realizada y se han puesto en común todos nuestros recursos en todo sentido. Las instituciones parlamentarias de Inglatera y Francia participan en la vanguardia del inmenso esfuerzo de colaboración dado por su tradicional amor a la libertad, constituye el elemento esencial de su grandeza moral y de su poderío material."

Haciendo alusión al ejemplo dado por Finlandia, M. Delbos aseguró que la libertad termina siempre por vencer, y anunció finalmente que los grupos parlamentarios franceses y británicos decidieron crear un organismo único, cuya presidencia fué llamado a ocupar.

Inudaciones en Suiza

BERNA, 28 (Havas). — Se ha producido una inundación en esta ciudad debido a que el agua no puede deslizarse por el suelo cubierto de hielo.

Con ese motivo, el agua ha cubierto algunas calles y jardines, produciendo daños materiales.

Detención del ex coronel Basler

BERNA, 28 (Havas). — El diario "Nachriten" informa que el ex coronel Basler fué detenido en momentos en que bajaba del tren de Schaffhouse, para proseguir su viaje hacia Alemania. Se cree que el detenido pertenecía a una organización de espionaje.

COMUNIDAD ESPIRITUAL FRANCO - BRITANICA

PERSONALIDADES BRITANICAS Y FRANCESAS VISITARAN A PARIS Y LONDRES RESPECTIVAMENTE

LONDRES, 28 (Havas). — El ex subsecretario de Estado de Relaciones Exteriores francés M. De Tessan ha entregado a la prensa, con motivo de la llegada a esta capital de la delegación del Comité Parlamentario Franco-Británico, el siguiente mensaje:

"Pueden ustedes decir a sus compatriotas que el espíritu de Francia es perfecto en todo como lo es el espíritu de Gran Bretaña. Venimos aquí con el mismo espíritu fraternal que animó a los miembros de la delegación británica cuando fueron al frente francés hace algunas semanas. Venimos únicamente para hacer aún más fuerte la colaboración, pues ésta no podría ser más amistosa que lo que es actualmente. Nos parece que venimos a visitar a los miembros de nuestra familia. Veremos y aprenderemos cierto número de cosas relativas a las cuestiones navales militares y otras relacionadas con la guerra. Cuando hayamos terminado nuestro programa podremos llevar a Francia, no sólo una nueva esperanza, sino la certidumbre de nuestra victoria común. Queremos cambiar visitas con frecuentes intervalos, a fin de que la unidad de nuestros parlamentos aparezca al público no sólo en Francia y Gran Bretaña, sino también en el mundo entero, para que también el mundo entero comprenda que estamos unidos y confiados en la victoria."

SITUACION DE LOS ALEMANES DETENIDOS A BORDO DEI "ASAMA MARU"

SE ANUNCIA UNA SEGUNDA PROTESTA NIPONA

HONG KONG, 28 (Havas). — Las autoridades navales británicas distribuyeron el siguiente comunicado:

"Los alemanes detenidos a bordo del vapor japonés "Asama Marú", llegaron a Hong Bong y fueron entregados a las autoridades militares."

Protestará de nuevo el Japón

TOKIO, 28 (Havas). — En los más altos círculos de esta capital ha trascendido que el Gobierno del Mikado presentará una segunda protesta con motivo del "Asama Marú", paquete japonés que fué detenido por un buque de guerra británico, cuya dotación detuvo a más de 20 alemanes en edad militar que se dirigían al Reich por vía de Rusia.

En dichos círculos se agrega que el envío de la segunda nota nipona se debe a que la respuesta británica es considerada "inadecuada" y también se atribuye al Gobierno el propósito de exigir a Londres la presentacción de disculpas.

Fueron electrificadas ayer de nuevo las empalzadas de las concesiones británica y francesa

TIENTSIN, 28 (Havas). — Las empalizadas que rodean las concesiones británica y francesa fueron electrificadas de nuevo ayer. El precio de los alimentos aumentó. Sin embargo, las autoridades militares japonesas han desmentido que hayan dado orden de estrechar el bloqueo.

Choques entre hindúes y musulmanes

RANGOON, 28. — Sesenta y un arrestos fueron hechos en Rangoon, durante el disturbio entre hindúes y musulmanes, que tuvo lugar ayer durante una procesión hindú.

Una persona resultó muerta, habiendo sucumbido otras tres a consecuencia de las heridas que recibieron.

Un fuerto contingente de la policía ocupa la región donde reina calma.

Alemania obtendría excelente producción de acero

Es importante la cantidad de carbón extraida de las minas del Reich

BERLIN' 28. — De principios de 1932 hasta principios de 1939, la cuota de 8,3 a 13,3 oo; más con inclusión de Austria, las provincias sudetes, Bohemia y Moravia, dicha cuota se eleva a 15 o|o, en cifra redonda. Con esto, Alemania ha llegado a ser después de los Estados Unidos el mayor país industrial del mundo, pues hasta la producción industrial inglesa es superada en 1|3 por la alemana. En la fabricación de acero, Alemania sobrepasa actualmente a Inglaterra y Francia juntas en unos buenos 50 o'o, alcanzando la producción alemana de carbón de 236 millones de tons, ya al presente a la inglesa, aún sin tomar en consideración el lignito, cuya extracción llega a 1|5 de la hulla y cuyo volúmen es igual a la producción francesa de hulla de 1939.

LA INDUSTRIA Y PRODUCCION RUMANIA

BERLIN, 28.—Con gran atención se observa en Berlín la evolución de la lucha iniciada por Inglaterra respecto al aceite rumano. Los diarios informan que Rumania intenta crear dentro de poco numerosos departamentos de control nacionales, ante todo en la industria metalúrgica y textil, lo que se considera como una prueba de que Rumania no cederá ante la presión franco-británica. "Deutsche Allgemeine Zeitung" dice que la amenaza londinense relativa al bloqueo de ciertos productos de importación y la anulación de la garantía unilateral dada a Rumania es muy instructiva para los países neutrales después de haberse escuchado el discurso de Churchill: Inicióse esta presión británica sobre Rumania por la noticia falsa de la ocupación alemana de Galitzia oriental. Rumania no ha reaccionado a esta noticia y Bucarest, como todas las demás capitales neutrales se da cuenta de los métodos que aplican las potencias occidentales para realizar su deseo de complicar los países neutrales en el conflicto europeo. El suceso ocurrido en Bucarest demuestra claramente que el discurso de Churchill no representó la opinión particular de un inglés, quien por casualidad es ministro", sinó los designios de Inglaterra que quiere dominar a toda Europa".

COMUNICADO OFICIAL ALEMAN

BERLIN, 28. — El parte del Alto Mando del Ejército dice: "Ningún acontecimiento especial".

OCTAVO ANIVERSARIO DE LA BATALLA DE SHANGHAI

ES CELEBRADO POR LA PRENSA DE CHINA

TCHUNG KING, 28. (Havas). — Toda la prensa china celebra el octavo aniversario de la primera batalla librada en Shanghai.

El diario "Ta - Kung - Pao" dice:

"La primera advertencia a los militares japoneses en China no carecía de valentía".

Y agrega el citado diario:

"Si los señores de la guerra hubieran hecho caso a dicha advertencia, el Extremo Oriente continuará gozando de paz.

Los acontecimientos probaron la invencibilidad del ejército chino y el peligro para el Japón de una derrota próxma.

Podemos felicitar al país termina el diario por el brillante porvenir que le espera y honrar a sus heroicos defensores que hicieron posible la defensa del país".

EXITOS DE LAS ARMAS CHINAS

HCHUNG KING, 28. (Havas). — Según informaciones recibidas del frente sur, los tropas chinas han logrado recuperar cinco localidades situadas en el camino de Yam Chew a Nanking en los confines de la provincia de Kuan Si y de Kuang Tung.

En China del Norte los chinos recuperaro la ciudad de Payit Chen situada a 30 kilómetros al sudeste de Tchang Tse.

Patrullaje inglés para evitar la colocación de minas

Son perseguidos los aviones alemanes en territorio británico

LONDRES 28 — Tras los breves informes del Ministerio de Aviación acerca de los vuelos de reconocimiento y "patrullas de seguridad", se hallan historias de las arduas tareas fielmente cumplidas. Tampoco está mal usada la palabra "seguridad". En un corto espacio de tiempo, después de descubrirse que el enemigo estaba colocando minas usando aviones, se instituyó un sistema regular de patrullas, después de lo cual sólo muy pocas expediciones alemanas retornaron a las costas inglesas. Los aparatos, al despegar o aterrizar necesitan luces para mostrarles el camino y la misión de la Real Fuerza Aérea es el de descubrir dichas luces en las bases de hidroaviones alemanes, y especialmente cuando van a partir. Si los aviadores logran eso, sus vuelos a través de la obscuridad, las nubes, la niebla, el frío y la lluvia, no habrán sido vanos. Noche tras noche los aparatos de bombardeo, salen para evitar que el enemigo haga lo mismo desde sus bases. Al bajar a unos pocos cientos de pies, se oblige a que las bases alemanas se obscurezcan. Si la mera presencia de los aparatos británicos no provoca la extinción de las luces, al lanzar una o dos bombas por los alrededores se logra resultado efectivo. Las patrullas prosiguen aún después de reinar la obscuridad, y si las luces vuelven a encenderse, los aparatos regresan pronto para silenciarlas. A veces ven barcos, los cuales, desafiados no responden. Inmediatamente se envían por radio los detalles de su posición y rumbo a Inglaterra. Si se necesitara una investigación de cerca, las máquinas de la Real Fuerza Aérea dejan caer paracaidas con reflectores pequeños, que iluminan toda la zona del mar. Estas patrullas no siempre dejan de encontrar resistencia. El intenso fuego antiaéreo es frecuente, y de vez en cuando, en el cielo, les esperan aparatos enemigos de combate.

ALMUERZO OFRECIDO POR LA ALIANZA FRANCESA

LONDRES 28 (H.) —La alianza francesa, ofreció hoy un almuerzo a los oficiales canadienses llegados recientemente a Inglaterra, al que asistieron el General Mac Naughton, el General británico Crerar, el General francés Dalong y gran cantidad de altos oficiales británicos y canadienses, y los agregados navales militares y de aviación franceses.

Al finalizar el almuerzo, se pronunciaron varios discursos.

REUNION DE UN GRUPO DE CARNICEROS AL POR MENOR

LONDRES 28 (H.) — Un grupo de carniceros al por menor se reunió en Swansea, para protestar por la distribución de carne de mala calidad que desde el establecimiento de control esta es distribuída desigualmente.

Los carniceros declararán que hubo escasez de carne en Swansea, a fin de la semana y resolvieron en consecuencia presentar una queja al Ministerio de Alimentación.

HOMBRES Y MUJERES EN EL REICH SERAN UTILIZADOS PARA LA INDUSTRIA BELICA

DEBEN PRESENTARSE DE INMEDIATO A LAS FABRICAS DE ARMAMENTOS

COPENHAGUE, 28 (Havas).— El corresponsal del diario dinamarqués "Politiken", en Berlín, informa que verdaderos llamados en masa de hombres y mujeres alemanes para la industria de armamentos tienen lugar desde hace un tiempo en Berlín, hombres y mujeres contándose entre estas últimas, costureras y sirvientas fueron llamadas con la mención de que "cualquier retardo en la presentación será considerado como sabotaje y será severamente castigado".

La mayor parte de las personas que han sido llamadas, no tienen más que un plazo de 48 horas para presentarse en las fábricas. Antes de la guerra ya se había procedido en Alemania, a un llamado en masa de obreras. El destino de esos hombres y mujeres es efectuado de acuerdo con listas confeccionadas a fines del verano último y en las que todos los ciudadanos y ciudadanas debían indicar sus capacidades en las diferentes ramas de la producción.

INCORPORACION TOTAL DE BOHEMIA Y MORAVIA A LA VIDA ECONOMICA ALEMANA

COPENHAGUE, 28 (Havas).— Dentro de dos meses el Reich habrá incorporado por completo el protectorado de Bohemia y Moravia a la vida económica alemana, anuncia el corresponsal en Berlín del diario "Berlinske Tidende".

Hará desaparecer todas las fronteras aduaneras entre el Reich y el protectorado, lo que suprimirá todas las trabas a la libertad comercial. Con la supresión de esa frontera aduanera la autonomía del protectorado se verá reducida aún, pues, se limitará a la administración interior y a los asuntos culturales.

LINEAS COMERCIALES AEREAS ALEMANAS

COPENHAGUE, 28 (Havas).— El corresponsal en Berlín del diario "National Tidende" informa que para los meses de febrero y marzo próximo los servicios de la aviación comercial alemana asegurará varias líneas comerciales tanto en dirección al norte como en dirección al sud de Europa. Es así que habrá dos líneas para Copenhague y para Budapest y en cuanto a la línea aérea Berlín - Moscú funcionará los domingos.

Patrulleros aliados efectúan intensa acción contra los submarinos alemanes

Impera calma absoluta en el frente occidental

El ejército de Gamelin es más numeroso que el germano

PARIS 28. — Los patrulleros franceses y británicos se han entregado en los últimos días a numerosísimos ataques contra os submarinos alemanes. En los círculos marítimos franceses se confirma que los alemanes han lanzado una nueva ola submarina desde unos diez días. La réplica de las patrullas de seguridad aliadas es sumamente enérgica, registrándose diariamente en los almirantazgos francés y británico informaciones procedentes del mar en las que se anuncian ataques y bombardeos a sumergibles alemanes. Por razones fácilmente comprensibles los Almirantazgos no pueden publicar actualmente informaciones circunstanciadas sobre el particular.

CALMA EN EL FRENTE OCCIDENTAL

PARIS 28. — El deshielo y el barro siguen paralizando las operaciones en el frente, mientras que en el aire, las nubes cargadas de humedad, detienen toda la actividad de las aviaciones. Ningún incidente ha venido a perturbar la calma que reinó ayer en el frente de Lorena y Alsacia. En los círculos militares franceses autorizados, se desmiente la información de origen extranjero, según la cual por primera vez desde el comienzo de la guerra, un convoy de automóviles habría sido ametrallado por la aviación alemana.

Ningún hecho semejante se ha producido hasta ahora en el frente oeste.

En los mismos círculos se insiste igualmente en el hecho de que si las autoridades competentes han podido proceder a un censo de la población y la organización de ciertos dispositivos de evacuación en previsión de cualquier evento, ninguna de esas medidas preventivas han sido llevadas hasta ahora a la práctica.

"GAMELIN TIENE MAS HOMBRES QUE HITLER"

LONDRES 28. — "El General Gamelin tiene más hombres que Hitler", pone de relieve el "Sunday Dispatch". "Alemania tendrá para la primavera próxima unos cinco millones de hombres bajo las armas, pero de esa cantidad el 30 por ciento no se hallará suficientemente entrenado para esa época. Además hay que admitir que al menos un millón de soldados alemanes deberán estar en los cuarteles de Polonia, Checoeslovaquia y Austria."

"Una vez entrenados suficientemente dichos efectivos, Hitler proyectaría llamar para el verano próximo un contingente de 2.500.000 hombres. En esa forma Alemania dispondría a fines del año en curso de 7.500.000 pero Francia y Gran Bretaña podrían oponerle 6.500.000 y 3.000.000.

COMUNICADO FRANCES

PARIS 28. (Havas). — El comunicado oficial publicado esta noche dice: "La actividad de los elementos de avanzada se reanudó hoy en algunos puntos del frente".

FIESTA DE NUESTRA SEÑORA DE LA VICTORIA

PARIS 28. (Havas). — La fiesta de Nuestra Señora de la Victoria fué celebrada hoy con gran solemnidad en la Basílica que le es consagrada, siguiendo la ceremonia una asistencia numerosa de civiles y militares. El Cardenal Verdier celebró la misa Pontifical.

AUDIENCIA CONCEDIDA POR DALADIER

PARIS 28. (Havas) — Daladier recibió en su despacho en el Ministerio de Guerra al Embajador americano Mr. Bullit, con quien tuvo una larga conversación.

HOY HABLA DALADIER

PARIS 28. (Havas). — El Presidente del Consejo M. Daladier pronunciará mañana lunes un discurso ante el micrófono a las 20 horas.

CONDECORACION A UNA ENFERMERA NORTEAMERICANA

VERDUN 28 — En el Palacio Municipal de esta ciudad se realizó hoy un acto durante el cual el Gobernador Militar de la plaza, General Lesourd, entregó las Roseta de Oficial de la Legación de Honor a Mis Sibley enfermera norteamericana, oriunda de Finlandia, cuya labor y adhesión hacia Francia especialmente en Verdún se manifestó desde 1914.

LA ANUNCIADA ENTREVISTA DEL CONDE CIANO CON MARKOVICH

NO ES POSIBLE POR EL MOMENTO

BELGRADO, 28 (Havas).— En los círculos competentes yugoeslavos se declara, contrariamente a ciertas informaciones del extranjero, que no es posible, por el momento, una entrevista entre el Conde Galeazzo Ciano y el Sr. Alexandre Teitsar Vetskovich, presidente del Consejo yugoeslavo. Chocó el tren en el que viajaban varios miembros del Gobierno yugoeslavo

BELGRADO, 28 (Havas).— Varios miembros del Gobierno, que regresaban de Zagreb a esta capital, escaparon milagrosamente de ser víctimas de un accidente ferroviario, que habría podido tener graves consecuencias. El tren expreso en que viajaban chocó, en una pequeña estación no lejos de Rouma, con un tren de carga.

De acuerdo a las primeras informaciones, el presidente del Consejo, Sr. Vetskovich, y el Ministro de Finanzas, señor Choutey, se hallan levemente heridos

DISCURSO DEL GENERAL LELONC

MOVIMIENTO DE TROPAS ALEMANAS EN EL CANAL DE KIEL

LONDRES, 28 (Havas). — Durante el almuerzo, ofrecido a la Alianza Francesa después de los discursos pronunciados por los militares canadienses, hizo uso de la palabra el general francés Lelong, quien dijo principalmente: Ustedes conocen al pueblo francés y durante la última guerra, hemos aprendido a conocer a vuestros espléndidos soldados, he ahí porque experimentamos un sentimiento de profunda alegría y de confianza cuando vemos a estos atravesando el Atlántico con los hijos de los combatientes de 1914-1918. Después de referirse a la estrecha colaboración franco - británica, el general Lelong, agregó, el dominio del Canadá, ofrece la mejor demostración de que los pueblos británicos y franceses, pueden hacer trabajando juntos. Empero, añade, los aliados podrían abrigar el deseo de acortar la guerra mediante una acción militar decisiva. Lord Milne opina finalmente que los alemanes intentarán durante la primavera ataques aéreos continuos y en masa contra Gran Bretaña.

NOTICIAS DE DOS TRIPULANTES DE UN SUBMARINO HUNDIDO

LONDRES, 28 (Havas). — Dos hombres, (un oficial y un maquinista), de la tripulación de los submarinos hundidos en la bahía de Heligonland, a quienes se consideraban como desaparecidos, enviaron noticias desde Alemania, donde se hallan prisioneros.

MOVIMIENTO DE TROPAS ALEMANAS EN EL CANAL DE KIEL

LONDRES, 28. — En la revista semanal de los acontecimientos de la guerra, que publica hoy "The Sunday Chronicle", el Feld Mariscal Lord Milne, opina que la amenaza alemana es más marcada actualmente en Escandinavia. Pone de relieve, a este respecto...

EN ITALIA SE EXHORTA A LA ECONOMIA

EN REGIONES ITALIANAS SE IGNORA EL CURSO DE LOS SUCESOS INTERNACIONALES

ROMA, 28 — El pueblo italiano, alarmado por las medidas que se han tomado para racionar el café y el azúcar, se apresura a comprar grandes cantidades de otros artículos alimenticios que, según cree, serán racionados más tarde.

El movimiento en este sentido ha asumido tales proporciones, que hoy todos los diarios por or... ficultades por perturbar seriamente el mercado interno.

"Il Laboro Fascista", dice lo siguiente:

"El racionamiento del azúcar parece haber causado una alarma que es injusta, y además injustificada en ciertas categorías de consumidores.

Un rumor emanado de una fuente remota y quizá de mala...

NUEVA LINEA FERREA EN RUSIA

MOSCU, 28. (Havas). — Ha entrado en servicio la nueva línea férrea de Akmolinck a Kartaly cuyo recorrido es de más de 400 kilómetros.

Esta vía servirá para el transporte de carbón desde la cuenca de Karaganda a los altos hornos de Magnitogorsk.

Su construcción llevó 8 meses de hasta Taichet en la región de Irkoutsk.

PROPOSITOS ALEMANES SI EL REICH GANARA LA GUERRA

GRAN BRETAÑA SERIA DIVIDIDA EN DISTRITOS Y GOBERNADA POR GAULEITERS

LONDRES, 28 (Havas). — El Sr. Hitler designó al gauleiter Hilhems Bohle jefe de la organización de los alemanes en el extranjero, como futuro dictador nazi en Gran Bretaña, anuncia el corresponsal de "Sunday Chronicle".

El Sr. Bohle, que tiene 36 años de dad, es hijo de padres alemanes y nació en Bradford Yorkshire, pero gozaría de nacionalidad británica.

Según el plan de Hitler, G. Bretaña, una vez vencida, sería dividida en distritos gobernados por gauleiters.

Entre las escuelas preparatorias que so han inaugurado para el estudio del idioma y de las costumbres británicas para el uso de esos gobernadores, se encontrarían las de Bad Telz, en Baviera, y la de Narbourg, sobre el Lahn.

Torpedeamiento del...

La requisa británica en alta mar

LONDRES, 28 (Havas). — Desde el 1.º de febrero próximo el Gobierno británico requisará todos los barcos de alta mar del Reino Unido y de las colonias en cuanto efectúen su primer desembarco en Gran Bretaña.

A este respecto, Sir John Gilmour, Ministro de Navegación, hizo declaraciones a "The Observer", señalando que en menos de seis meses Gran Bretaña ha alcanzado en el dominio las requisas de barcos un punto que en la guerra pasada recién fué alcanzado el año 1917. El Ministro agregó que las autoridades británicas trabajan en estrecha colaboración con las autoridades francesas. "Hoy, a diferencia de la última guerra —dijo—, di...

Hundimiento del techo de una Usina

KATOWICE, 28, (Havas) (Vía Amsterdam) — En la localidad de Koenigshute (Alta Silesia) se hundió el techo de una gran usina de hierro, quedando sepultados bajo los escombros trece obreros.

Cuatro de ellos perdieron la vida y otros sufrieron heridas de gravedad.

Preocupa en Italia la suerte de Finlandia

La situación en las concesiones franco - británicas

TIENTSIN, 28 (Havas). — Las autoridades militares japonesas desmienten que el bloqueo contra las concesiones francesa y británica se deba...

Serán nuevamente interrogados los hermanos Gaitán

Incidente durante un mitin en Auckland

En Belchite se hundió una tribuna

Continúan las investigaciones por la muerte del propietario Dala

Las cuestiones comerciales entre Estados Unidos y el Uruguay

LOS RUSOS HABRIAN INICIADO UNA GRAN OFENSIVA

Fué descubierta en Eslovaquia Oriental una entidad antialemana

Los niños germanos serán sometidos al servicio militar obligatorio

NOTICIAS BREVES

Lluvias torrenciales en Palestina

Posible acuerdo de trueque entre Japón y Argentina

EL REICH HABRIA PERDIDO 20 SUMERGIBLES

Los últimos acuerdos de Alemania

El Reich continuará comprando materias a los países del sudeste

Alemania importa productos alimenticios

CEREMONIA EN EL VATICANO

EL AHORRO, INDICE DE DEPRESION SOCIAL

Nuestro colega el interior "La Idea Nueva", de Trinidad, publica el siguiente suelto, que nos inspira el comentario que procederemos a realizar en esta nota editorial:

"En nuestro país se ha operado una considerable disminución en el ahorro, según lo evidencian los datos comparativos de los últimos años.

Mientras los depósitos en Bancos oficiales y particulares, así como en instituciones del Estado, habían acrecido en 1936 en 23 millones de pesos, en 1937 en 22 millones y en 1938 en 14 millones, para el 1939 sólo llegó a 6 millones.

Se sindica que esta considerable disminución del ahorro tiene origen en lo enormemente elevado del standard de vida."

El problema, tan inteligentemente advertido por el colega, tiene su grande importancia. Naturalmente que para ello hay que avizorar el problema dentro de la doctrina católica pura.

Y para avizorar el problema del ahorro tenemos que referirnos al problema del "capital", el cual se define así en el Código Social de Malinas: "Por naturaleza, el capital es el producto de un trabajo pasado que se convierte en instrumento de un trabajo futuro".

El progreso de un individuo aislado se mide por la cuantía de bienes morales y materiales que van acrecentando su patrimonio; de la misma manera el progreso social. Si dentro de lo moral cabe apreciar el adelanto en las costumbres y la cultura, dentro de lo material cabe apreciar el aumento de valores activos. La anticapitalista Rusia y la capitalísima Norte América se esfuerzan en exhibir cifras que demuestran, en este sentido, el aumento de capital industrial, de valor comercial, de fondos monetarios, etc.

Puede desearse, pues, que en un país haya una mayor cifra de capital activo, lo que no es materializar la visión social, sino es apreciar la parte instrumental del capital y desear que ésta abunde y aumente para que concurra al progreso individual y colectivo.

Eso lo deseamos, pero hay, además, otro problema: el capital debe aumentar por la agregación al capital existente de su propio producto. El capital trabaja y produce (trabajo pasado) y se integra a sí mismo para hacer más trabajo futuro. Esta capacidad de crecimiento del capital era observada por Carlos Marx como un vicio social en despojo del proletariado. No entraremos a considerar las derivaciones, algunas injustas y peligrosas, que Carlos Marx extraía de esta observación, sino que, más constructivos, podemos afirmar que en una nación el bienestar social y la solidaridad civil marcha en proporción directa a la multiplicación de la propiedad, a la posesión de bienes materiales distribuidos, a la pequeña industria repartida y prolifera en todo el país.

Es en este sentido que el ahorro tiene importancia en cuanto éste representa la acumulación de pequeños excedentes del rendimiento del trabajo pasado, para convertirse en propiedad familiar, en pequeño taller, en pequeño comercio, o sea en esa multiplicación de formas productivas y activas de vivir que se traducen en bienestar.

Cuando el ahorro decrece, puede que no decrezca la productividad del capital y el aumento, por consiguiente, de los capitales "gordos" que mueven empresas de consideración, pero decrece esa corriente de bienestar que toma a cierto proletariado de holgura relativa y lo eleva —podríamos decir que definitivamente— a la libertad económica.

Cuando el ahorro decrece, significa que hay en balance tan exacto, o, las más de las veces, un déficit tan constante entre los recursos y los gastos en el conjunto de la población, que ésta queda imposibilitada para producir esa acumulación de potencia económica que es el ahorro, cuya potencia luego da ese producido social de la pequeña propiedad, que es trabajo, o de la pequeña empresa, que es trabajo también.

El decrecimiento del ahorro demuestra lo mal asentadas que están en nuestra organización social las bases del trabajo. El salariado es un sistema esporádicamente beneficioso y caprichosamente perjudicial. No defiende la estabilidad de la vida económica, que necesita la distribución científica del trabajo y la fijación científica de su retribución de acuerdo a las necesidades vitales del trabajador. Como necesidades vitales están, además del techo, alimentación y vestido, las de educación, higiene y previsión. La previsión familiar reclama el ahorro, que viene a ser, de rebote, una forma de mutualismo y seguro mucho más eficiente que todos los otros sistemas por ser un método de propia suficiencia. Además, el ahorro ofrece a los hijos la perspectiva de una cultura más cabal y de una instalación en la vida más apta para su propio valimiento y para su rendimiento social.

Cuando ocurren estas épocas de depresión que ahogan el ahorro, de rebote ahogan mucha vida actual y muchas buenas perspectivas para el futuro nacional.

El decrecimiento del ahorro es, por consiguiente, un índice que debe ser estudiado por los estadistas.

La Santa Sede concurrirá a una Exposición

Noticias telegráficas informan que Monseñor Celso Constantini, secretario de la Propaganda Fide anunció públicamente la concurrencia del Vaticano a la exposición internacional que tendrá lugar en Roma en 1942.

Expresa así en su parte principal el texto telegráfico:

"En su discurso monseñor Constantini anunció que el Vaticano estará representado por dos grandes pabellones situados junto a la iglesia que se levantará en los terrenos de la exposición. Recuérdase que el propio señor Mussolini ordenó la construcción del templo como monumento que recuerde a las generaciones futuras el décimo aniversario de la firma del tratado de Letrán, que puso fin a la tirantez de relaciones entre la Santa Sede e Italia, que se prolongó durante 59 años.

En uno de los pabellones se exhibirán imágenes de la vida de San Pedro y San Pablo. Se entiende que el Vaticano ha coleccionado valiosísimos cuadros que representan episodios salientes de la vida de los dos santos en los templos de todo el mundo. Los principales, sin embargo, provendrán del museo del Vaticano y de la basílica de San Pedro.

El segundo pabellón contendrá pinturas que representan la difusión de la Iglesia católica en todo el mundo, desde el siglo I hasta los tiempos modernos."

Agitadores Agrarios

Una nueva plaga, terriblemente peligrosa, viene haciendo sentir su daño en ciertas regiones de la Argentina, pero cuyas formas, tal vez no tan violentas, debimos comprobar y denunciar más de una vez entre nosotros. Propagandistas soviéticos recorren esas regiones, sembrando el malestar entre los colonos, generalmente poco instruído, denunciando la injusta situación en que se encuentran, al par que les pintan las delicias y la felicidad del campesino ruso, dentro de un régimen de libertad y de verdadera hermandad. Dada la escasa preparación e información de estos campesinos, no es raro que comience a sentirse en ellos el malestar provocado por esta prédica, malestar y peligro evidentes que algunos órganos de la prensa denuncian con justicia.

En nuestro país también se ha podido comprobar la existencia de estos agitadores y propagandistas soviéticos, que recorren la campaña sembrando el malestar y preparando el ambiente a agitaciones y choques que nada bueno pueden traer a la causa de los trabajadores. Algunos de estos propagandistas, pagados no se sabe por quién, pero que, indudablemente, no realizan esos fatigosos viajes en aras de un ideal desinteresado de apostolado, se presentan en las estancias, solicitan, como simples caminantes, permiso para pasar la noche, y luego desaparecen repentinamente pero habiendo dejado una siembra de folletos y hojas de propaganda comunista, amén de lo que pudieran haber infiltrado en su conversación directa con el personal de los establecimientos.

Personas del campo nos denunciaban no hace mucho estos trabajos. Obra de agitadores agrarios, que aquí, como en la Argentina, constituyen una verdadera plaga, y a la que las autoridades deben perseguir por la propia seguridad del país. Y quién sabe si no son, como se ha podido comprobar en la Argentina, agitadores introducidos ilegalmente al país burlando la vigilancia de las fronteras.

Voroshilov al frente

Sucesivamente han ido fracasando los diversos generales y hombres de armas que Stalin fué enviando al frente de batalla, en la lucha contra Finlandia; los repetidos reveses, y las más que solemnes derrotas experimentadas por los ejércitos rusos, "no tienen explicación" en la mente staliniana, sino como probables sabotajes de enemigos solapados, a muchos de los cuales ya se ha hecho sentir el rigor de la justicia soviética. No hace mucho se dijo que se encargaría de la dirección de la guerra en el frente a un famoso general joven, que en otros frentes había dado muestras de inteligencia y táctica.

Sin embargo, las cosas han continuado como hasta el presente. Por eso, es el mismo comisario de defensa ruso, Boroshilov, que ha resuelto trasladarse al frente, acompañado del jefe de estado mayor, probablemente para preparar una nueva ofensiva contra Finlandia.

Creemos que es poco político este Voroshilov. Se expone a un fracaso y a perder la amistad del amo. Si los éxitos soviéticos continúan como hasta el presente, mucho tendrá que hacer para preparar su propia defensa, contra el genio nada amable del amo de Rusia.

Demasiado debe conocer el fin de tantos otros derrotados.

Las emanaciones de la nafta

A través de las manifestaciones efectuadas hoy un conocido nombre de estudio de la vecina orilla se ha despertado cierta intranquilidad en todos los círculos, al saberse que al parecer las emanaciones de la nafta, son causantes del cancer del pulmón.

Desde luego, que no vamos a cosiderar este problema, desde el punto de vista técnico, ya que no tenemos capacidad para ello; pero surge la conveniencia de que el Ministerio de Salud Pública, encare el estudio del mismo.

De ser ciertas las afirmaciones que se acreditan al distinguido médico argentino, tendríamos un problema de gravedad, que consideramos merece el estudio de nuestros hombres de ciencia.

Problema que debe ser estudiado en sus más grandes alcances, dado que existe en nuestra ciudad una refinería de petróleo, en la que trabajan un buen número de obreros, sobre los cuales puede pesar el peligro de contraer enfermedades de carácter profesional: en cuyo caso se haría necesario el estudio de una ley que contemplare esa situación, así como están contemplados los operarios y empleados de algunas reparticiones de Salud Pública, a los efectos del promedio para obtener la jubilación.

San Francisco de Sales

Hoy es la conmemoración del gran doctor de la Iglesia quien tiene para nosotros, los periodistas, un título particularmente próximo como patrono de la prensa.

Prescindimos de todo comentario en esta página por ir en otro lugar un interesante estudio sobre San Francisco de Sales; pero dejamos aquí afectiva constancia de esta particular faceta de su personalidad.

DE SOL A SOL

LA VIDA ENSEÑA

La ilustración fué siempre un valioso aporte personal a la valorización humana. Los hombres, aún si llegan a ser ilustres, merecen bien de sus congéneres con ser ilustrados.

Como la fortuna, la ilustración debe admirarse y en esa función se demuestra la habilidad de cada uno.

Ser rico no equivale a presumir de rico, aunque son más numerosos los hombres que viven bien presumiendo de ricos que los ricos auténticos no presuntos.

¡Saber! ¡Oh, con el saber pasa lo mismo que con el dinero!

¡Cuánto sabe fulano!

Y a veces, toda su habilidad consiste en la somera lectura de los índices y sumarios de las últimas obras.

Por allí se llega a la sabiduría.

Con la diferencia de que en materia de ciencias biológicas se llega mucho más pronto que en materia de letras.

Para que un hombre de letras llegue a ser considerado sabio tiene que agotar infinidad de disciplinas, porque a su alrededor, se contralorean sus afirmaciones, sus lecturas y hasta su gramática.

En cambio cuando el naturalista empieza a manejar piezas vivas, y corta los nervios de un conejo, extrae el cerebro de un cerdo o inventa una nueva letra para las vitaminas, enseguida se oye elogiar su sabiduría y en vez de llamarlo el señor fulano se dice el sabio fulano.

Claro que el calificativo se desmerece, pero, con todo, se lleva bastante.

Aquí como en Rusia.

El profesor Braudt, por ejemplo, era un acreditadísimo biólogo de Leningrado. Dictaba sus clases desde hace trece años, en la Facultad de Biología, de donde salieron esas generaciones de hombres con nombre raro y doctrinas ultramodernas sobre la vida del prójimo.

Un día, por esas casualidades que nos deparan sorpresas agradables y de las otras, se averiguó algo de la vida de este biólogo de Leningrado. Y resulta ser un ex presidiario que había cumplido, por delitos comunes, más de una condena poco edificante.

Sin embargo, nadie se alarmó, por eso en Moscú, no solo porque los sabios tienen derecho a probar las cárceles públicas, sino porque el profesor Braudt no enseñaba moral — esto es, a comportarse — sino biología, — esto es, a vivir — y esa podría ser una forma...

Pero es que el hombre no sabía tampoco gran cosa, pues demostraron sus antagonistas, que en materia de conocimientos, no pasaban los suyos de la primera enseñanza.

¿Qué dirán ahora sus discípulos!

Una de dos, o Braudt aprendió en la cárcel la ciencia de la vida o se la enseñó Stalin, con su nueva fórmula: "hay dos maneras de muerte natural: por razones orgánicas y por razones de estado".

Por las dudas, sería aconsejable para todos los países demócratas que un día creyeron en Rusia, una revisación profesoral.

En una de esas...

MONIPODIO

El tránsito, los tranvías y el autobús

Hay una nueva ordenanza municipal del tránsito que aún no se ha puesto en vigencia.

Por sus disposiciones prudentes, y según los que la conocen totalmente, parece que reducirá el número de accidentes y obstáculos del tránsito público, cosa que hace ya tiempo venía esperando la población, pues cada vez son más frecuentes y lamentables los insucesos de la calle y las dificultades para andar con relativa seguridad y obtener el transporte rápido que se busca en las horas de mayor movimiento.

Suponemos que muchas de esas dificultades serán obviadas por la nueva reglamentación del tránsito.

Y lo que no estuviera en la ordenanza, bien se podría ir agregando a la práctica, por el entendimiento de la policía, los inspectores municipales, los transeúntes y las empresas de transportes colectivos.

Hay algunas calles céntricas por donde se debiera distribuir o dividir mejor la salida o la entrada de ios tranvías y autobuses, para evitar esas caravanas de tardo movimiento que se forma en determinadas horas del día con una sensible pérdida de tiempo para quien tiene que volver al trabajo dentro de la hora siguiente, pues hasta cincuenta y sesenta minutos a veces se pasan de viaje a mediodía muchos empleados de horario discontinuo, por esos congestionamientos del tránsito en algunas calles de Montevideo.

Estas dificultades pueden fácilmente subsanarse con disposiciones suplementarias que es posible ir adoptando a medida que se manifiesten.

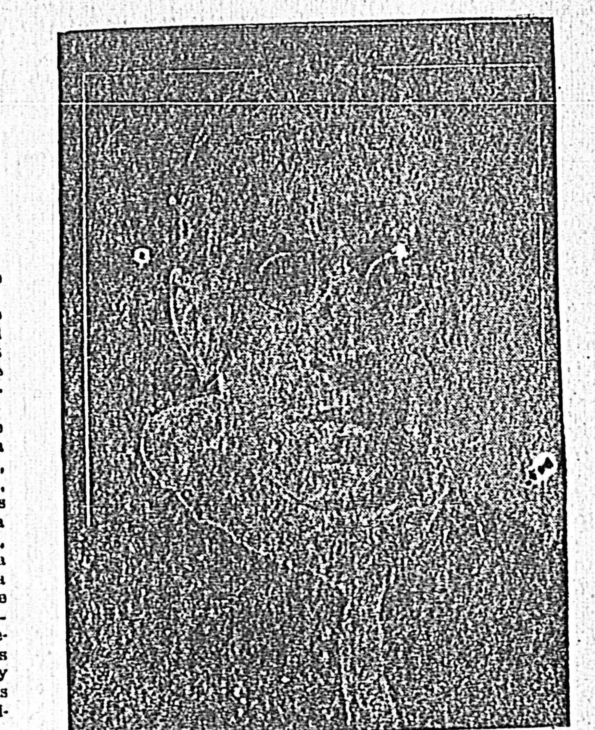
Otra cosa que podría hacerse en beneficio de la población que viaja en tranvías y autobuses, es la de modificar algunos recorridos que se hacen paralelamente no sabemos por qué razón con tanta rigurosidad. Por donde vá la línea tranviario, vá el autobús, aunque tenga que alargar el trayecto y hacer algunas vueltas inútiles.

EN LA INAUGURACION DEL IV AÑO DE LA ACADEMIA PONTIFICIA DE LAS CIENCIAS

MAGNIFICO DISCURSO DE S.S. PIO XII

"De la ciencia a la fé; de la fe a la visión intuitiva de la primera y suma verdad, fuente de toda verdad".

En la solemne inauguración del cuarto año de la Pontificia Academia de las Ciencias, fundada por el Augusto Pontífice, Pío XI, y cuyo retrato por disposición del actual Pontífice ha sido colocado en el aula máxima de la Academia, entre las dos lápidas que recuerdan, una la fundación y otra la ampliación de aquélla, dispuestas por Pío XI, S. S. el Papa Pío XII, pronunció un magnífico y profundo discurso cuya versión damos aquí, tomándola del diario "L'Osservatore Romano".



SU SANTIDAD PIO XI

Al placer y a la complacencia que experimentamos en la inauguración del nuevo año científico de la Academia Pontificia de las Ciencias, responde nuestra satisfacción de encontrarnos en medio de esta noble Asamblea de Eminentísimos Cardenales, de Excelentísimos Diplomáticos, de respetables personajes y de insignes maestros e investigadores de las ciencias físicas, matemáticas y naturales y de su historia. En una reunión semejante y en esta misma sala, ya otra vez oisteis nuestra humilde palabra, portadora del mensaje de nuestro incomparable predecesor, Pío XI, cuando, para reparar el quebrantado vigor, no del ardoroso espíritu, sino del cuerpo debilitado, sujetó su deseo al consejo de quien vigilaba sobre su vida preciosa. Su glorioso nombre hoy está escrito con caracteres indelebles en los fastos de la Historia, no menos que en la primera página de esta Academia de las Ciencias por El instituida, la cual, si en su estructura y en su título suena como nueva, en el camino de la naturaleza, en el intento y en la meta, rehace y levanta a más moderna altura científica y universal la antigua e ilustre "Academia dei Lincei", ya renovada por el gran Pontífice Pío IX, nuestro Predecesor de imperecedera memoria.

A Pío XI, sentado un año hace en está sala — que ahora se adorna con su venerada efigie, — se vuelve triste y reverente nuestro pensamiento y el agradecido afecto de nuestro espíritu, que admiraba en su mente y en su corazón aquellas potentes ascensiones y ardimientos de espíritu, que meditante del pasado del presente y del futuro, los cuales nutrieron su trono con fulgores de la más alta piedad del más indeficiente sacrificio de la más vigilante solicitud, de la más amplia dilatación de la fe de la más viva ansia del saber eclesiástico, del más moderno incremento y fruto de la investigación científica. Esta Academia ... por él mismo confiada al cuidado del benemérito e infatigable Presidente, P. Gemelli — os habla a vosotros de su más ardiente aspiración. Es una alpinista ascensión suya sobre la erguida y vasta cordillera de los Alpes de las ciencias, donde la verdad levanta alta la frente sobre los valles y los llanos que separan regiones y países; donde la verdad, que salta de los abismos de la tierra y de los mares, y asciende a la profundidad de los cielos aduna, o ilustres científicos, vuestros ingenios investigadores y vuestra voz sabia para cantar el himno de la razón humana en las formas dejadas por el Creador en el Universo, cuando hubo terminado los cielos y la tierra y todo su ornato (Gen. 2, 1-2). Reposando Dios de las nuevas obras, dice San Agustín, no se alejó, abandonando al mundo a sí mismo. (S. Agustín, De Genesi ad Litteram 1.4 c. 12, n.22-Migne PL, t. 34, col. 304); sino que conservó en su eterno consejo el pensamiento próvido del hombre y, sosteniendo sobre la nada con el dedo de su omnipotencia, el universo y su movimiento, lo dejó a las disputas de los hombres, sin que el hombre descubra la obra que Dios hace del principio hasta el fin. (Eccl. 3.11).

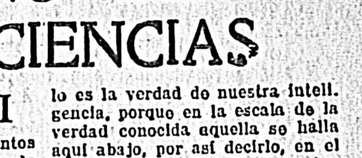
Es un grande enigma el que ha propuesto Dios al género humano caído, para que se fatigue en revelarlo (Ecc. 1,13); aquel enigma del Dios desconocido operante en lo creado, que el Apóstol San Pablo exponía a los filósofos Epicúreos y Estoicos en el Areópago ateniense, diciendo que un tal Dios desconocido había esparcido la progenie de los hombres sobre toda la tierra a través de los tiempos, para que buscasen a Dios, si, nunca lo encontraran, por más que El no se halla lejos de cada uno de nosotros. (Act. 17, 18-27).

El enigma de la creación ha fatigado desde muchos siglos la admiración y la inteligencia de todas las gentes; con sus soluciones multiformes ha hecho resonar los pórticos y las escuelas de la Academia, del Peripato y de la Stoá; con sus volúmenes ha llenado las bibliotecas antiguas y modernas; con las disputas sobre los caminos, para descifrarlo ha suscitado luchas entre los sabios investigadores de la naturaleza, de la materia y del espíritu. Estas fatigas, estas lecciones, estos volúmenes, estas luchas no son otra cosa que búsqueda de la verdad oculta tras la paz del enigma. ¿Qué otra cosa más, exclama el genio de Hipona, qué otra cosa más desea el alma humana sino la verdad? (S. Agus. In Joannis Evangelium trac. XXVI c.5-Migne PL, t. 35, col. 1609).

Si, vuestros espíritus, ilustres Académicos, persiguen ardientemente y buscan la verdad, que palpita en la envoltura de lo que vemos, escuchamos, aspiramos, gustamos, tocamos y sentimos en miles formas, y seguimos con nuestro pensamiento en los desarrollos de los pesos, de los volúmenes, de las medidas, de los movimientos visibles o invisibles, donde se agita, se transforma, se muestra y se oculta para aparecer más próxima o más lejana; donde falla nuestra perspicacia, nuestras máquinas, nuestras experiencias, y con frecuencia se amenaza con el terror de una fuerza más poderosa que nuestros instrumentos y que nuestras conquistas, portentos maravillosos de la mano y de nuestro arte industrioso. Tal es el vigor, la sugestión, la belleza y la impalpable vida de la verdad, que se aprisiona en el aspecto y en la investigación de la inmensa realidad que nos circunda.

Voz y palabra, que la realidad lo es la verdad de nuestra inteligencia, porque en la escala de la verdad conocida aquella se halla aquí abajo, por así decirlo, en el tercer escalón en el descenso bajo la naturaleza y bajo Dios.

Entre nosotros y Dios está la naturaleza. Inseparable es la verdad de la naturaleza frente al infalible arte de la mente creadora que la sostiene en el ser y en el obrar, y así mide la verdad en la realidad de las cosas. En cambio es accidental a la naturaleza y a las cosa la relación de verdad en que la revisto, como efecto de su contemplación e investigación, nuestra débil inteligencia, que no posee, como piensan algunos, ideas innatas desde su nacimiento; sino que por vía del sentido inicia el conocimiento de las cosas percibidas en su accidentada y cualidad exterior, que son sensibles por sí mismas; y aún pued apenas por medio de estos fenómenos externos llegar al interno conocimiento de las cosas aun de aquellas cuya accidentalidad es perfectamente perceptible por los sentidos (Contra Gen. I.IV cap. 1). Y por esto, el ingenio humano, no ofuscado por prejuicios y errores, comprende que como la naturaleza es hija de Dios, medida en su verdad or la mente divina, así midiendo ella misma el conocimiento de nuestra mente que la aprehende por medio de los sentidos, hace también que la verdad de nuestra ciencia sea hija y aun nieta de Dios.



SU SANTIDAD PIO XII

No os admiréis, por tanto, si Nos descubrimos en vosotros, sabios escrutadores de la naturaleza y de las cosas sensibles, a los fuertes y profundos evocadores de las verdades más recónditas latentes en la naturaleza, según el gran principio del Filósofo de Estagira que "cognitio nostra incipit a sensu"; principio que hace conocer la verdad dada aquí abajo por Dios a aquel di...

(Continúa en 5.a pág.)

La conservación de nuestra fe tradicional

Cerca de dos millones de los habitantes de la ciudad de Buenos Aires, se han declarado católicos en el último censo levantado allí.

Quinientos mil quedan para las otras religiones y para los que no han declarado su religión.

Entre los que figuran como adictos a religiones adversarias al catolicismo, predominan los extranjeros.

De los católicos, la inmensa mayoría son nativos de la nación vecina.

Si entre nosotros hiciéramos un censo como el de Buenos Aires, tendríamos parecido fenómeno?

Hallaríamos entre los extranjeros a la gran mayoría de los que no tienen nuestra religión, la misma de nuestros próceres y de nuestros antepasados.

Y es digno de tenerlo en cuenta para tratar de no perder las características cristianas de nuestra población, con infiltraciones de las que debemos preservar el alma del pueblo.

El apostolado de nuestra fe, debemos hacerlo también cerca del extranjero que no tiene nuestra religión y que, talvez la odia porque no la conoce.

Si estamos convencidos de que tenemos el pensamiento superior en religión y en política, debemos infundirlo en los demás, antes de que los demás infundan en nosotros sus exotismos confusos y perturbadores.

Paulatinamente, si nos dejamos estar y prosperar a nuestro alrededor ideas y prácticas de otros ambientes, puede mudarse el espíritu nacional del que nos sentimos orgullosos, sobre todo en esta hora del mundo.

Seamos en todo momento conquistadores y no conquistados por nuestro propio bien y por el de nuestros hermanos, para los que tenemos la sombra de nuestra bandera, las excelsitudes de nuestras convicciones religiosas y las expansiones de nuestros sentimientos republicanos y democráticos.

No nos descuidemos en conservar cada vez con mayor honor y limpieza el título de pueblo católico.

El apostolado de la fe que hacemos con las nuestras hagámoslo también con los que han venido de fuera a compartir nuestro pan y aguardar la misma ley. Sin imprudencias, y sin enojos, con paciencia y con amor, que son las virtudes de todas las conquistas.

EL GRANERO OFICIAL DE TRINIDAD

Las sospechas que algunos habían insinuado desde antes de su inauguración sobre el granero oficial de Trinidad, se han visto plenamente confirmadas: resulta por demás pequeño para dar cabida a la cosecha que llega. A pesar de que se ha procedido a repetidos embarques para aliviarlo un poco, su capacidad no da para más, y las bolsa de cereal deben amontonarse en el exterior, con el consiguiente perjuicio, a pesar de que se cubran con lanas.

Refiriéndose a este asunto, nuestro colega "Idea Nueva", de Flores, propicia la idea de que se deje sin efecto la construcción del granero que se piensa ubicar en Arroyo Grande, para construir otro galpón en Trinidad junto al recientemente inaugurado. En realidad sería ésta una solución digna de atenderse ahora, ya que no se previno antes. La llegada de cereales a Arroyo Grande no puede ser grande, por las dificultades que representa para los agricultores el estar alejados de la sucursal del Banco de la República, con asiento en Trinidad, a donde deberían trasladarse, luego de depositadas sus cosechas, para los trámites correspondientes. Trinidad, en cambio, representa el sitio obligado de confluencia de toda la rica zona cerealera circundante, por lo que es natural que allí haya interés en depositar la cosecha. Y la comprobación la da esta actual afluencia que obliga, a pesar de los embarque, a depositar muchas bolsas fuera del granero.

Sería cuestión de encarar esa solución como medida de dar arreglo al inconveniente que se anota en Trinidad.

Pero igualmente debe servir esto hecho para tener en cuenta cuando se trate de la construcción de graneros en ciertas zonas de la República. Debe tenerse en cuenta su capacidad productiva, por un lado, y por otro, la mayor conveniencia de la ubicación, para atender esta real necesidad de la falta de graneros con soluciones amplias y convenientes.

EL TRABAJO DIRIGIDO DE LOS AGRICULTORES

Escribe "Civismo" un interesante suelto sobre este problema en el que expresa:

"Vemos con verdadera satisfacción que se está comprendiendo al fin, la necesidad de emprender la colonización dirigida en nuestro país.

Ya no se habla solamente de darle tierras al agricultor para trabajar; se habla también de orientarle en las siembras y en la selección de las semillas que le han de dar cosechas de mayor rendimiento.

Nosotros venimos propugnando la colonización dirigida en las tierras que se van a dar este año a los agricultores desalojados; otros, no van tan lejos, y se muestran partidarios de que en cada colonia se establezca y labre una chacra como modelo, por cuenta del Departamento de Colonización del Banco de la República, cuya metodización agraria podría o no aceptar el colono para el laboreo y cultivo de sus tierras.

Creemos sinceramente que daría mejores resultados el método por nosotros propugnado: la dirección de los cultivos y la liquidación de las cosechas, corporativamente y con carácter precario en los primeros tiempos, para llegar más tarde a la organización gremial propia, cuando las posibilidades de los agricultores así lo permitan.

Entre tanto los técnicos y asesores del Banco y la institución misma, por medio de sus delegados, de acuerdo con los agricultores, podrían colocar en común la producción, sacando de ella el precio más remunerador dentro de la menor columna de gastos.

La unidad en la acción y en la explotación del agro, es lo más práctico y lo más fructuoso. Porque si estos hacen una cosa y aquellos otra en una misma colonia, no se llegaría nunca a los satisfactorios resultados de una labor uniforme y ordenada.

Por eso, nosotros somos partidarios de una colonización dirigida, contando con la buena voluntad y la cooperación laboriosa de nuestros agricultores.

El inspector o el director o el asesor de la colonia, desde luego y siempre más experimentado que teórico, diría a cada uno, según la clase de las tierras que le tocan romper con el arado, lo que en ellas más le convendría sembrar para alcanzar una más óptima cosecha y lo que deberá hacer para vivir mejor con su mujer y con sus hijos, plantando o cuidando, junto a la vivienda, los árboles y los animales que podrían aumentar sus utilidades, como labor suplementaria de los extensos sembradíos.

Hay que diversificar la producción. Se acabó la época unilateral, empírica y rutinaria, del trigo y del maíz. Al lino, que ya se ha sumado a las dos semillas primitivas, hay que agregar hoy las plantas oleaginosas, cuyos granos la industria nacional del aceite se ve obligada a importar del extranjero, con el consiguiente perjuicio para las empresas industrializadoras y para el propio consumidor que por dicha circunstancia tiene que pagar mucho más caro el producto.

Toneladas y más toneladas de maní que se han de traer de afuera, puede muy bien producirlas el país, para conseguir un aceite más barato que el actual, camino de cotizarse muy pronto, inexplicablemente, como el extranjero.

Nosotros estamos seguros que con el asesoramiento de un ingeniero agrónomo conocedor de la fertilidad de sus distintas zonas de nuestras tierras y de lo que ellas pueden producir dentro de las posibilidades de nuestros obreros rurales, la agricultura satisfaría ampliamente a los hombres de campo que hoy se entregan a labores de la tierra recogiendo de su ruda tarea sólo decepcionantes recompensas.

Pero, para esto, se necesita la unión y el empeño de los agrónomos y de los obreros de la tierra. Que unos y otros tengan el afán de triunfar por la profesión, por la sociedad y por la patria. En el campo está el pan y la riqueza de los hombres de trabajo de nuestro país. Sepamos conquistarles".

LA PAGINA DE LAS ARTES

DON DIEGO VELAZQUEZ O EL PINTOR IMPERIAL DE ESPAÑA

POR *Eugenio Montes*

Un día del año 1628, los vecinos de Madrid vieron pasar un coche fastuoso que iba saltando por los guijarros de la villa, al trote heráldico de sus seis caballos con gualdrapas. Precedían al coche dos pajecillos. Lo rodeaba un remolino trotón de caballeros.

A la puerta del Alcázar se apea un caballero más suntuoso todavía. Tiene los ojos azules y la barba rubia. Todo en él habla de exuberancia, de lujo y de arte. Las comadres se informan y se cuentan unas a otras que es un hidalgo extranjero portador de una misión diplomática. Hidalgo extranjero. Vivía habitualmente en la ciudad de Amberes. Su casa era aquella que aún hoy se ve en la plaza de Meir, conforme se pasa en la calle de las Tanerías. Cuando, camino de la imprenta de Cristóbal Plantino, cruzaba el caballero por la Plaza Verde, no faltaba nunca un soldado morenito y bajito que, en la mano el chambergo, le preguntaba en gentil romance de Castilla:

"¿A dónde va vuesa merced, mi Señor de Pedro Pablo Rubens?"

En la imprenta de Cristóbal encuentra Rubens cada tarde a un laborioso español de cara triste, quemado por sabe Dios qué ardores místicos, sabio en varios saberes, nutrido tan sólo de raíces extrañas, de raíces verbales, hebreas y caldeas, griegas y latinas. Es Arias Montano, el corrector de la Políglota.

Labor y artesanía en el taller plantiniano. Arias compulsa un texto en caldeo o corrige un nominativo en hablativo. Cristóbal repasa las planchas, al borde del horno donde los oficiales funden los tipos. Las cinco hijas de Cristóbal ayudan también cada una en lo suyo. Margarita dibuja con sus ojos miopes, muy historiadas letras capitulares. Martina pone los puntos sobre las íes. El aprendiz trae una resma de papel. Va y viene Moretus. Mientras tanto en el patio, en la viña que plantó Cristóbal hace veinte años, pintan al sol las primeras uvas. Pedro Pablo ha ido a la imprenta tan sólo a recoger a Montano para dar un paseo. Pero como no sabe estar sin trabajar y como esa Martina, la pobre cada vez dibuja peor, coge su buril, lo hunde en la plancha y por aquí una curva, por allí una recta, —¡nada, finito!— deja, antes de irse, un grabado maravilloso. Luego Don Pedro Pablo Rubens lleva al señor Arias Montano a darse una vuelta por el Escalda y a ver el arco triunfal que en honor al cuarto Felipe están erigiendo con arreglo a sus planes. Rueda el río en silencio. Cantan cinceles y martillos. Ya se lee en lo alto esta retórica inscripción latina:

Cui Tagus et Ganges, Rhenusque [cui servit et Indus
Huic famulus gandet volvere [Scaldis aquas.
Quasque olim proavo vexit sub [Caesar puppes
Has vehit auspiciis, magne Phi-[lippe, tuis.

Sí, entonces el Escalda era aún

Velázquez

filipense, pero éste que llega de Amberes a la corte no es un español honoris causa.

A los dos días de encontrarse en Madrid don Pedro Pablo Rubens, dócil a las voces de su genio interior, cambia las cartas credenciales por los pinceles y transforma la embajada en taller. Como incitadas por una fusta de oro, surgen y saltan en la ardida tela torbellinos de luces, de formas y colores. Quizá no ha habido nunca en la historia del arte un caso de riqueza tectónica que pueda comparársele. Sólo una cosa iguala su generosidad, y es su sabiduría. Nadie pintó tanto como Pedro Pablo Rubens. Y muy pocos han habido que pintasen mejor.

Estaba entonces en la plenitud de la opulencia y la experiencia. Era como un Agosto dorado y maduro, lleno de pámpanos, espumas alegrías de Baco en vino y miel, pereza de la carne en pecado alegre.

A la sombra de ese Agosto triunfal y sensual se sienta un mozo bético, mañana y tarde. Mientras Don Pedro Pablo pinta, el mozo aprende. Unos años antes le habían nombrado pintor de corte. Ya las gentes de Madrid le creían un maestro. Pero él sabía muy bien que no lo era; que aún era aprendiz y por muchos años, porque la vida es corta, pero el arte es largo. Un mozo bético. Es de Sevilla y se llama Velázquez.

De Sevilla. Sol, manzanilla, toros, garbo y salero. ¡Zarandajas! No hay temperamento más opuesto —por fortuna— a los ardores de la inspiración, a la furia taurina y al arte, en jaras con desplantes de colmado. Que los escritorcillos frívolos me hagan el favor de callarse. A éste no consiento que me llamen faraón. No; entre Velázquez y Rubens, el flamenco era el de allá.

Se aplica, pues, nuestro joven D. Diego a analizar y a estudiar como alumno, la nueva tectónica que Don Pedro Pablo desarrolla. Hasta entonces no había ensayado Velázquez ninguna escena de desnudos ni de cuerpos joviales. Por sugestión de Rubens compone Los Borrachos. El tema báquico, frecuente en la pintura flamenca es tratado por el sevillano abstemio con arreglo a su temperamento clásico, sobrio y contenido. No tiene el bullicio de un Jordaens. Esos rostros bermejos de los truhanes ebrios son expresivos, sin duda; pero sus cuerpos más bien están inertes. Se ha dicho que la velazqueña es una bacanal paralítica. Y es que D. Diego Velázquez —felizmente— no se ha embriagado ni una vez en su vida.

El premio con que la generosidad real premió el acierto de Los Borrachos, fué un viaje a Italia. Embarca Velázquez en Barcelona el 1. de Agosto de 1632. Le anticipan dos años de salario y una bolsa con 400 ducados. Olivares le provee de cartas y recomendaciones. De Génova a Padua, la tierra del Mantegna. Al fondo las lagunas, y en el aire un polvillo dorado, luminoso, caliente. "This ist Venice". Esta es Venecia.

Va Don Diego —va y viene— de la galería del Dux a San Bacco; es decir del Veronese al Tintoretto. Las grandes sinfonías orquestales de Jacobo Robusti le atraen más que nada. ¿Pero le atraen realmente? Sabemos que copió la Crucifixión y la Cena. Sabemos todavía que, cuando el Rey le encarga una compra de cuadros con destino al Escorial, compra Tintorettos antes que Tizianos o Rafael. Y sin embargo, la clara melodía de Rafael rima con su sensibilidad de un modo más acorde. Pero una cosa son los gustos, otra los deberes. Si el de Urbino es quien le gusta, el véneto es quien le enseña. No olvidemos que el Vasari le llamó a Jacobo "el más terrible cerebro que haya habido jamás en la pintura".

De Tintoretto aprendió el Greco el empleo de la gama clásica o de los colores azules donde los tonos plateados dan la nota fría, suave y persistente. Y esta gama clásica del Greco es también la Velazqueña. Azules y platas son —¡ay, Guadarrama!— sus colores. Aún le falta mucho que aprender al forastero. Mejor que nadie nota él mismo la pesadumbre de aquel negro de asfalto, habitual en su primera época, negro de betún y charol, sin levedad, sin aire.

En Italia aprende Don Diego —un Don Diego de día— a darle aire, atmósfera y luz al color. Y a darle forma prócer, noble composición amplia y ordenada al asunto. Afina la gama suave de los azules plateados, la música íntima de la gama fría, sin el estrépito de la serie xántica, con sus ojos chillones y calientes. Se afana —inútilmente— por subir a las plantas de la mitología que no lo estaban destinados. Descubre el paisaje. Jardines de la Villa Médicis. Apagados verdes de los mudos cipreses. Un dibujo sobrio de verticales árboles, columnistas de balaustre — y horizontales leves casi imperceptibles, — cornisa pasamos. Ni cielos brillantes, ni claveles reventones. ¿Y si fuese celo? — ¿Verdad José María Izquierdo? — lo verdaderamente sevillano? ¿Arpas de Gustavo Adolfo, otoños, penumbra, vaguedades poéticas con pálidos marfiles y dejos de arpa.

Una cosa tan simple y tan dulce como el verso de Bécquer. Es posible que sean una impresión subjetiva, pero en los Jardines de la Villa Médicis me parece ver, paseando por las lentas avenidas de Octubre, una pareja de amantes prendidos del talle y vestidos de luto. El amante es Velázquez. El nombre de la dama quizás se llama Melancolía.

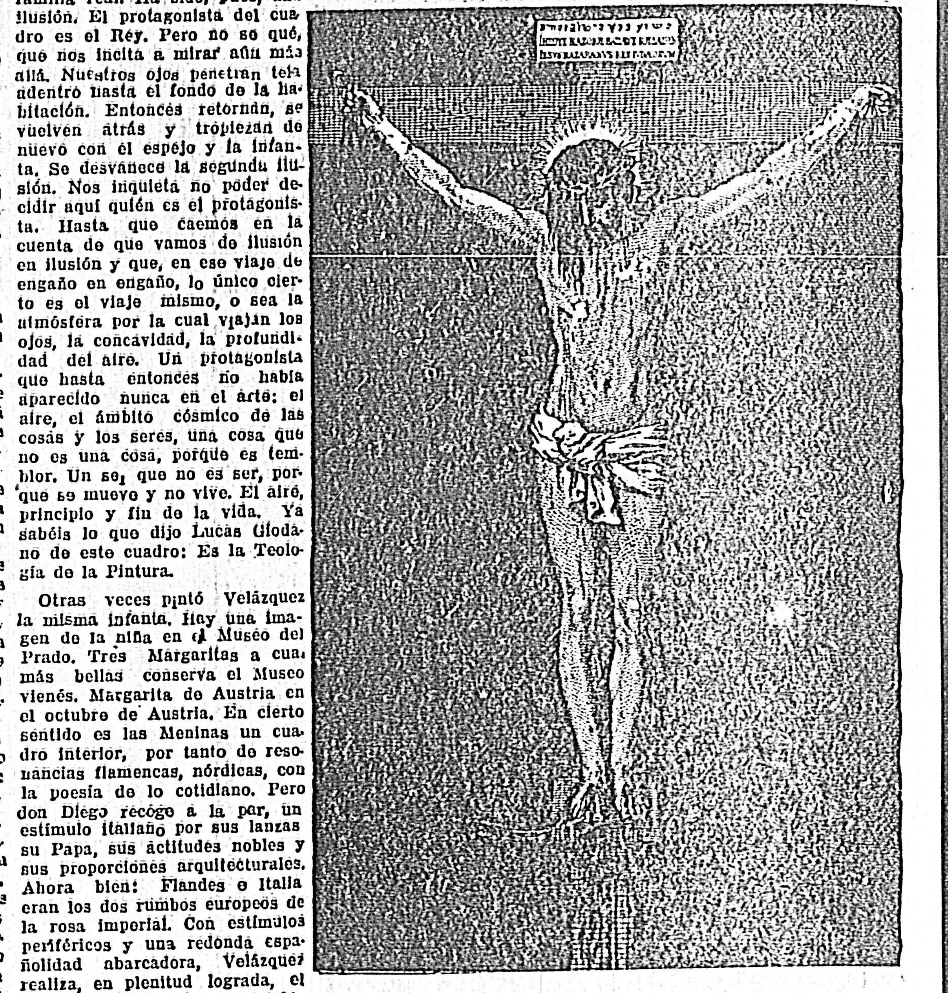
Cuando promedia el siglo vuelve el pintor a Italia. Ya la fama lo anuncia y la gloria curva a su paso la pompa florida de los arcos antiguos. Es el año del jubileo. Los más célebres artistas se han citado en Roma. Allí está — orsiano, neoclásico — Nicolás Poussin, con su olimpo de pequeños dezeos, y Lorenzo Bernini y Salvador Rosa, pescador de perlas o algo así en la marina de Nápoles. Sí, ¿pero para quién cantan las campanas de San Pedro? ¿Para quién reservan los laureles del camino a Ostia sus ramos más tiernos? Quien tiene que decirlo no es coso los labios. Estamos en Roma y va a escoger el Papa. Y le escoge a él. Quiere tener un retrato veloz - pequeño. Entonces el prudente —«al Señor, el honor,»— es estudioso, el aprendiz eterno antes de ponerse ante tan alto modelo, hace lo que debe hacer: se entrena.

Después de estudiar a los italianos, de afinar matices en suaves diapasones. En fin, un día aparece en la Corte, y a punto. Las azafatas traginan por los aposentos con pañales y encajes. Acaba de nacer la Infanta Margarita, aquélla que por destino de Dios estaba predestinada a ser el centro solar del mediodía velazqueño. Un mediodía sin cosas, todo luz y sombra, vacía ilusión, reflejos.

Repasad las Meninas. La Infanta Margarita ha entrado en el taller del pintor seguida de su gente familiar, sus damas, sus enanos. Se detiene la infantita en el centro y permanece allí como la figura principal. ¿Pero es esto seguro? ¿Las Meninas es tan sólo un retrato de la infanta rodeada de un coro de planetas? Ahí hay un espejo que está encima de la niña, aparece la familia real. Ha sido, pues, una ilusión. El protagonista del cuadro es el Rey. Pero no sé qué, que nos incita a mirar aún más allá. Nuestros ojos penetran tela adentro hasta el fondo de la habitación. Entonces retornan, se vuelven atrás y tropiezan de nuevo con el espejo y la infanta. Se desvanece la segunda ilusión. Nos inquieta no poder decidir aquí quién es el protagonista. Hasta que caemos en la cuenta de que vamos de ilusión en ilusión y que, en ese viaje de engaño en engaño, lo único cierto es el viaje mismo, o sea la atmósfera por la cual viajan los ojos, la concavidad, la profundidad del aire. Un protagonista que hasta entonces no había aparecido nunca en el arte: el aire, el ámbito cósmico de las cosas y los seres, una cosa que no es una cosa, porque es temblor. Un ser que no es ser, porque se mueve y no vive. El aire, principio y fin de la vida. Ya sabéis lo que dijo Lucas Giordano de este cuadro: Es la Teología de la Pintura.

Otras veces pintó Velázquez la misma infanta. Hoy una imagen de la niña en el Museo del Prado. Tres Margaritas a cual más bellas conserva el Museo vienés. Margarita de Austria en el octubre de Austria. En cierto sentido es las Meninas un cuadro interior, por tanto de resonancias flamencas, nórdicas, con la poesía de lo cotidiano. Pero don Diego recogió a la par, un estímulo italiano por sus lanzas, su Papa, sus actitudes nobles y sus proporciones arquitecturales. Ahora bien: Flandes e Italia eran los dos rumbos europeos de la rosa imperial. Con estímulos periféricos y una redonda españolidad abarcadora, Velázquez realiza, en plenitud lograda, el arquetipo del "pintor imperial". De un imperio, es verdad, ya con luz de poniente y refinadas agonías.

Una ráfaga de otoño deshoja las tres margaritas del museo vienés. La que yo prefiero es esta delicia rubia con un abanico en la mano. Oro viejo, amarillo, sobre el negro de la tela; carmín en el traje; alfombra roja. En la mesa hay un búcaro azul y transparente, sobre el paño una rosa triste y pálida. Se va la rosa, se va la vida a este fin de raza. Se le van los pétalos al imperio en Otoño.



CRISTO. — Dº Velázquez

Una rosa caída, aunque no en el suelo. Una rosa caída aunque siempre alta. ¿Está es una rosa o una patria? ¿Es una elegía? Al lado de la infantita su hermano el príncipe Felipe - Próspero. Está enfermito el pobre; su mirada tiene ya una tristeza indefinible. Teología y melancolía. Temblor de luz en el aire profundo. Fondo de luto. Luz y luto de nuestra triste y silenciosa España.

Eugenio Montes.

(De la Revista "Hispanidad").

EL PAISAJE DE POLONIA Y LA INTERPRETACION DE SUS ARTISTAS

Hay dos razones por las cuales la pintura de paisajes es cultivada con amor en Polonia: una de orden sentimental, la otra etnológica.

Lo mismo que la pintura histórica que floreció en un interés nacional, el paisaje llamado del suelo, formulado por medio del arte deriva de una necesidad cordial y representa una necesidad pública.

[illegible]

PAISAJE. — De Estanislao Podgórski

sucedes, partiendo de su iniciador Norblin y Orlowski, su alumno, quienes después de haber pagado tributo al gusto reinante pintando viejas ruinas argentinas, se dedicaron a pintar humildes cabañas, el llano, y los queridos árboles aborígenes; siguen a éstos muchos otros, algunos de ellos injustamente olvidados.

Nombraremos, como ejemplo [illegible]

MUSICA SAGRADA

El Texto Litúrgico

La Iglesia acepta la música en su liturgia, pero no por la música misma sino por el texto que aquélla adornará o enaltecerá; o lo que es lo mismo, en la Iglesia la música no es un fin sino el medio, adecuadísimo por cierto, para hacer que la Palabra de Dios o de la Iglesia penetre más hondamente en el corazón y en el alma de los fieles.

La música por sí misma es incapaz de expresar ideas, pero así como la bella forma literaria ameniza y embellece lo frío y escueto de una idea viene a ser para ella la fermosa cobertura que la presenta con mayor atractivo, así la melodía, o la acordada consonancia de melodías (polifonía) hacen que el texto se nos presente más ricamente ataviado que si solamente recitáramos.

La Santa Iglesia, protectora de las artes no habría de despreciar la música, sino que, por el contrario, la hermanaría amorosamente con la palabra; pero, eso sí, guardando cada cual su posición jerárquica, lo cual expresó en esta fórmula comprensiva y preciosa un gran pensador michoacano (1).

"La forma esclava, la razón, señora"

La lengua propia de la Iglesia Católica es la lengua latina.

De la misma manera se alaba a Dios oficialmente en las heladas regiones de los polos que en las ardientes de la zona tórrida en los insignes catedrales que en las humildísimas capillas de misión.

La unidad de la lengua es símbolo de la unidad de la fé y de la moral. Apenas, y por gravísimas razones, la Santa Iglesia ha conservado en iglesias de cristiandades antiquísimas el uso de otras lenguas que no sean la latina, pero ello no es sino una verdadera excepción: la lengua de la Iglesia Católica no es la copta, ni la armenia, ni la griega, sino la latina.

Está pues, prohibido que en las solemnidades litúrgicas, se cante cosa alguna en lengua vernácula y mucho más, las partes variables y comunes de la Misa; y así cómo sería cosa que causaría verdadero escándalo el que el Introito, los Kiries, el Gloria, Gradual, o cualquiera otra de las partes variables o comunes de la Misa fueran cantadas en lengua vulgar.

En toda función litúrgica, hay un orden establecido para los textos que deberán ser cantados y de ninguna manera es lícito alterar este orden ni cambiarlos por otros de elección privada, ni interpolarlos ni omitirlos en todo o en parte, ni suplirlos con el órgano, sino que deberán recitarse sencillamente en el coro. (2).

Hay la costumbre aprobada por la Iglesia, de cantar o un breve motete con texto latino conveniente, en el tiempo que media entre el fin del ofertorio y el principio del Prefacio, o algún canto en honor del Santísimo Sacramento después del Benedictus.

Como expresan diversos conceptos cada una de las partes, tanto variables como invariables de la Misa y los Oficios, y la tradición eclesiástica les ha dado distintas formas —magníficamente expresadas en el canto gregoriano— tendrán que ser diversamente expresadas musicalmente, y por tanto, no se compone de la misma manera un introito, que un Gradual, un himno que una antífona; un salmo que un Gloria in excelsis o un Credo (Intruc. cit)

En este particular quiso el Soberano Pontífice Pío X descender a pormenores y estableció las siguientes normas:

a) El Kirie, Gloria y Credo de la Misa deberán conservar siempre la unidad de composición que corresponde a su texto, y por lo mismo, no será lícito componerlos en piezas separadas o ejecutar composiciones elaboradas en esa forma como acontece con multitud de misas de las escuelas italiana y francesa de casi todo el siglo pasado.

b) En el Oficio de Vísperas ordinariamente deberán seguirse las normas del Coeremoniale Episcoporum que prescribe el canto gregoriano para la salmodia. Sin embargo, en las grandes solemnidades puede alternarse con el canto gregoriano del Coro la música llamada a contrapunto o fabordón, y aún cantarse en música no estrictamente gregoriana un salmo íntegro, siempre que la composición conserve la forma propia de la salmodia eclesiástica, esto es, siempre que parezca que los elementos que forman el coro salmodian entre sí, ya con motivos musicales nuevos o con motivos sacados del canto gregoriano.

Quedan, pues, —añade el Papa en la Instrucción tantas veces citada— prohibidos los salmos que llaman de concierto o que afectan formas teatrales de arias o cavatinas.

c) En los himnos de la Iglesia deberán conservarse cuidadosamente su forma tradicional al musicarlos, y así, no es lícito, por ejemplo, cantar un Tantum ergo, cuya primera estrofa tuviera la forma de romanza y en andamento adagio o lento, y el Genitori de allegro o de vivo.

d) Las antífonas en las vísperas solemnes deberán ser cantadas ordinariamente con la melodía gregoriana del Vesperale Romanum, o si acaso excepcionalmente con música figurada pero nunca en forma de melodía de Concierto ni con la amplitud de un motete o una sonata. (Pío X — Instrucción acerca de la Música Sagrada).

Por todo lo anterior se verá muy claramente cómo la Iglesia cuida celosísimamente sus textos litúrgicos y como aborrece todo lo que en las funciones sagradas aparezca como teatral o mundano.

Juan B. Bultrón

(1) El Dr. D. Agustín Abarca.
(2) Pío X. Instrucción acerca de la Música Sagrada. Passim.

LAS DOS ULTIMAS OBRAS DE CLAUDEL

[illegible]

tentosa trayectoria de sus hazañas. La tuvo sobre ejército, que era el pueblo de la época, y la tuvo sobre el pueblo mismo, en particular sobre los campesinos que la veían pasar y la seguían deslumbrados. Pudo haber, como ha habido en todos los episodios más o menos parecidos de la historia, la hez, que se contagia de la falsedad sugestionadora del juicio y se agrupa árida de censaciones morbosas alrededor de la hoguera. Pero el pueblo es general, el pueblo sano y libre tenía que pertenecerle a Juana de Arco. De ahí esta afirmación de Claudel: sólo estuvieron contra ella los que tenían interés o se vendieron para perderla, pero la masa tuvo una conciencia intuitiva de su misión. Que se agrega a estas dos conclusiones esenciales de la breve y augusta obra, el milagroso destino de la santa y la alta, única, misión patriótica de la heroína, como la primera que realiza la unidad política de Francia. Todo ello en trazos escuetos, en líneas esquemáticas, sin desarrollos, ni explicaciones, con algo, con mucho, aunque en proporción menor, del soplo místico de "L'annonce faite a Marie", la más grande y la más alta de las obras de Claudel, que sigue alumbrando su teatro con el resplandor de las apariciones.

La otra de las dos últimas piezas de Claudel, editada a un mismo tiempo y que aún no ha llegado a escena, es diferente a tono y atmósfera, aunque ostenta su fuente inspiradora en un tema sagrado. Se titula "La sagesse ou la parabole du festin", y es el desarrollo y la adaptación también en forma muy breve y apretada, aunque no precisó exactamente la época, por sus alusiones, a un período que bien puede ser, que debe ser, el momento actual del mundo, de una parábola del evangelio de San Lucas. Es aquel pasaje de aquel hombre que organizó una gran comida y ninguno de sus convidados quiso asistir, ante lo cual ordenó a su sirviente que trajera a todos los lisiados y todos los caídos que encontrara en su camino Pero ni aun así consiguió llenar los sitios de su gran mesa, por lo cual mandó que todos los que no quisieran venir fueran traídos por la fuerza. Claudel toma el mandato como una orden de la sabiduría divina, la "sagesse" francesa, que al mismo tiempo es saber y es prudencia, que puede ser también criterio y conducta. Pero ninguno quiere venir, unos por indiferencia, otros porque se hallan absorbidos por atracciones más fáciles, más tentadoras, aunque sean más huecas, y así las servidoras que envía, la fe, la esperanza y la caridad, nada consiguen contra la vanidad, la violencia y la lujuria. La acción del tercer acto se sitúa, no en las praderas bíblicas de la parábola evangelista, sino en una ciudad edificada y moderna, lo que le imprime su sentido de ciudad actual, de crítica directa, transformando el anacronismo de la sociedad contemporánea. Hay que tomar a todos los lisiados físicos y morales, los desviados los indiferentes, los caídos y traerlos aunque sea por la fuerza, al "festín de la sabiduría". Así se realiza en la última jornada, en la que vemos a la muchedumbre edificando "la ciudad de la sabiduría", que, como predijo la Escritura debe apoyarse sobre siete columnas.

A todos ha habido que traerlos por la fuerza pero el medio poco importa, porque se les ha hecho un bien. Más aún: han tenido que atravesar calamidades, caídas, desviaciones, pecados, pero todos han sido beneficiosos porque de su contraste ha nacido la reacción transformadora. Anotemos entre paréntesis que, entre los flagelos de la humanidad, Claudel incluye a las pestes, las guerras y la mujer. Parecería que por igual hubieran azotado el destino del hombre, hasta llegar a su purificación. Y ésta se produce en el trabajo alegre y fecundo, en la gran ciudad del porvenir que se levanta en la redención de los caídos, de los descarriados, de los que hubo que traer y enderezar por la fuerza, en la victoria final de los pobres, de los humildes, de los pacíficos, de los que han padecido bajo la égida bienhechora e inapelable de la sabiduría. Las piezas de Claudel no son muy fáciles de desentrañar en una intención clara y, sobre todo, única, porque las diversas sugerencias que en su transcurso va anotando el caudal de ideas a veces variadas dentro de un mismo tema con que las alimenta, y su manera de construir, indirecta y envuelta, no son los elementos más apropiados para despojar, desnudo, el pensamiento del alternativamente grácil y recio ropaje de sus alegorías. Pero, aun así, no parece muy aventurado tratar de precisar la intención que presidó "La sagesse ou la parabole du festin" y desentrañar el propósito actual que el autor ha buscado imprimir al texto de la Escritura. Creo hallarlo en un llamamiento a la necesidad de la moral combativa, de la religión combativa. Sin decirlo de una manera textual, ni aun precisa, me parece leer en sus entrelíneas en sus sugerencias, en su evidente sentido alegórico, que los hombres, aun los de mejor apariencia, se pierden por su frialdad, por su indiferencia, por encerrarse en su egoísmo y en sus ambiciones puramente particulares, y que por sólo estar atentos a estos fines, exclusivamente terrenos, han tenido pereza y aun se han negado siempre a acudir a la invitación del "festín de la sabiduría". Y, en cambio, los más descarriados moralmente y hasta los físicamente menos útiles, los lisiados y los caídos, pueden edificar la ideal sociedad del futuro, y también los otros, naturalmente pues de lo contrario un razonamiento tan extremo no tendría lógica, siempre que se les fuerce a acudir al llamado de la razón, a escuchar la voz de la cordura, a sentir el sortilegio de la fe. Dejarlos en libertad de obrar es dejarlos librados a todo el mal, a todo el egoísmo, a todas la inercia que llevan dentro. La sabiduría debe modular la voz de la persuación pero acompañarla, cuando es necesario, con un látigo de fuego. A los hombres hay que salvarlos, aun contra ellos. La sociedad tiene que ser organizada con un mandato. Y ese mandato es el que ha legado la sabiduría suprema, que es necesario inculcarlo e imponerlo.

OCTAVIO RAMIREZ

En la inauguración del IV año de la Academia Pontificia de las Ciencias

(Viene de la 3.a página)

vino extranjero que es el hombre; extranjero, "la más hermosa de las cosas creadas", de "la frente que mira al cielo y al cielo tiende", de la

mano che tutto sente e tutto [afferra
e nell'arte incallisce, e ardita e [pronta
cittadi innalza e opposti monti [atterra;

del espíritu, imagen del Eterno, espíritu del cual cada uno de vosotros que conoce la admirable prisión de músculos y de huesos y nervios y venas y sangre y fibras, debe sentir en sí la nobleza y la grandeza, y exclamar delante de todo hijo de Adán caído, que en él el tumulto de los afectos conserva aún sobre el rostro las reliquias de la antigua forma:

Ancor dell'alta origine divina
i sacri segni riconosco; ancora
sei bello e grande nella tua [rovina.
(Monti, La belleza dell'universo).

El hombre por la escala del universo salta hasta Dios: el astrónomo llegando al cielo, escabel del trono de Dios, no puede ser incrédulo a la voz del firmamento; de allá, de los soles y de las nebulosas astrales, salta el pensamiento seguido de la admiración y de la adoración, y vuela hacia un Sol que ilumina y calienta, no el barro del hombre, sino el espíritu que lo aviva.

¡He ahí la alegría del conocer y del saber, aunque pequeño, del inconmensurable piélago de verdad que nos rodea a nosotros que vagamos en la navecilla de nuestra vida con la brújula de nuestro ingenio! Pero en esta cruzada intelectual

Vie piu che indarno da riva si [parte,
perche non torna tal cual ei si [move,
chi pesca per lo vero non ha [l'arte.
(Par. XIII, 121).

Con la alegría del conocer, vosotros, ingenios escogidos, unís el arte de la búsqueda de la verdad, y volvéis al retiro de vuestros estudios y de vuestros laboratorios, no cual habéis salido, sino ricos de un pensamiento que es la conquista de un enigma, para acrecentar el admirable patrimonio de la ciencia. Es esta la vía del progreso humano, vía escabrosa, vía señalada por las normas de los más audaces héroes de la investigación, de Tales, de Aristóteles, de Arquímedes, de Tolomeo, de Galeno, a Bacón, a Leonardo da Vinci, a Copérnico, a Galileo, a Kepler, a Newton, a Volta, a Pasteur, a Curie, a Hertz, a Edison, a Marconi, a cien otros; a vosotros, en fin, que habiendo recibido de ellos la llama de la investigación y del saber la trasmitís más luminosa a más jóvenes héroes, no tímidos por los del camino, ni temerosos de los fúnebres monumentos de los gloriosos caídos en el camino. El amaestramiento es padre de la investigación. "Pequeña chispa gran llama enciende". A los descubrimientos de los predecesores se sobreponen, ampliando y corrigiendo, los nuevos frutos de las investigaciones de los continuadores, prodigios de ciencia física, matemática e industrial, que hacen atónica y otra la edad presente, anunciadora y ávida de más portentosa maravilla. El arcano de lo verdadero, por siglos escondido y sepultado en el universo, vosotros lo vais revelando; os aprestáis a descomponer el mismo átomo, para tentar de penetrar más íntimamente en el conocimiento de la constitución de los cuerpos; descubrís y reveláis fuerzas desconocidas a nuestros antepasados, las aprisionáis y las dirigís a donde o agrada propagáis la voz y la multiplicáis hasta los confines de la tierra y, junto con la palabra, os preparáis a hacer resplandecer ante nuestra espectativa, la imagen viva de los hermanos y del mundo antípoda, mientras con ala triunfal, os eleváis del suelo para disputar el reino de los vientos a las águilas y a vencerlas en el vuelo y en la altura.

Esta maravillosa ascensión que hace el hombre en el cielo sobre las ciudades y los montes del globo Nos parece que la ha concedido Dios al ingenio humano en nuestro siglo para recordarle una vez más cómo de "l'ainola che ci fa tanto feroci. (Paradis. XXII, 151) el hombre puede ascender a Dios por aquella misma vía por la que descienden las cosas: así mientras todas las perfecciones de las cosas descienden ordenadamente de Dios, vértice sumo de todos los seres, el hombre, al contrario, comenzando de las inferiores, y saltando de grado en grado, pueda avanzar en el conocimiento de Dios, primera causa, siempre más noble que todo efecto suyo. La verdad, que os dicen a vosotros las cosas inferiores en su variedad y diversidad, no es aquella que "odium parit", acarrea odio, sino aquella verdad que se eleva sobre las divisiones y desinteligencias de los espíritus, que hermana los ingenios y los espíritus en el amor de lo verdadero, porque una verdad ama a otra y, como hermana, hija de una misma madre, la sabiduría divina, se besan en la frente en la presencia de Dios. En vosotros, perspicaces investigadores de la naturaleza, nuestro Antecesor de venerada memoria reconoció los grandes amigos de la verdad, en cuyo amor la ciencia os hermana y hace de vosotros, en medio de las luchas que ensangrientan al mundo, un ejemplo insigne de aquella unión de pacíficas aspiraciones, que no turban las fronteras de los montes y de los ríos, de los mares y de los océanos.

Amigo de la verdad, la Iglesia admira y ama el progreso del saber al par que el de las artes y de todo lo que vé bueno y bello para exaltar el espíritu y promover el bien. ¿No és, por ventura, la Iglesia misma el progreso divino en el mundo y la madre del más alto progreso intelectual y moral de la humanidad y de la vida civil de los pueblos? Ella se adelanta en los siglos, maestra de verdad y de virtud, luchando contra los errores, no contra los que yerran, no destruyendo sino edificando, plantando rosas y lirios sin arrancar olivos y laureles. Custodia, y muchas veces, santifica los monumentos y los templos de la grandeza pagana romana y griega. Si en sus museos no tienen más cultores Marte y Minerva, en sus monasterios y en sus bibliotecas hablan aún Homero y Virgilio, Demóstenes y Tulio; ni desdeña que junto al Agul, la de Hipona y al sol de Aquino se encuentren Platón y Aristóteles. A toda ciencia invita ella en las universidades por ella fundadas; llama en torno suyo a la astronomía y a la matemática para corregir la antigua medición del tiempo; llama a toda arte, signada en el esplendor de lo verdadero, para emular en honor de Cristo las basílicas de los Césares y para superarlas con cúpulas vertiginosas, con adornos, con imágenes, con simulacros que eternizan el nombre de quien las construye.

Como todas las artes, así también toda ciencia sirve a Dios, porque Dios es "scientiarum dominus y docet hominem scientiam". (Psal. 93,10). En su alta escuela el hombre tiene dos libros. En el cuaderno del universo la razón humana estudia en la búsqueda de la verdad de las cosas buenas hechas por Dios; en el cuaderno de la Biblia y del Evangelio el entendimiento estudia, junto a la voluntad en la búsqueda de una verdad superior a la razón, sublime como el misterio íntimo de Dios, sólo a El conocido. En la escuela de Dios se encuentran filosofía y teología, palabra divina y paleontología, la división de la luz de las tinieblas y la astronomía, la tierra eternamente fija (Eccle. 1,4), y su giro alrededor del Sol, la mirada de Dios y la mirada del hombre. La bondad de Dios, como la de una madre, balbucea el lenguaje humano (cfr. 1 Thess. 2,7), para manifestar al hombre en la excelsa verdad que le manifiesta en la escuela de verdades amigas que lo exaltan y lo hacen discípulo de Dios en el estudio de la naturaleza y de la fe.

Tal escuela ha sido hecha por la Iglesia su escuela y su magisterio. ¿No está por ventura la razón al servicio de la fe, a quien da aquel "rationabile obsequium" (Rom. 12,1) de fundamento y de defensa, que emana de la marca de la divina semejanza, donde se embellece? Y la fe a su vez, ¿no exalta a la razón y a la naturaleza, invitando a bendecir al Señor a toda la variada multitud de las criaturas del universo, de los cielos a la tierra, con el canto de los tres niños entre las llamas de Babilonia? Y vosotros veis a la Iglesia, con su ritual, bendecir las obras de la razón y del genio humano, las máquinas impresoras y las bibliotecas, las escuelas y los laboratorios, los telégrafos y las vías férreas las fuentes eléctricas y los aeroplanos, los vehículos y los navíos, los hornos y los puentes, y todo cuanto el espíritu y el talento del hombre aportan al verdadero y sano progreso de la vida y de la sociedad civil.

No, el obsequio de la razón a la fe, no humilla a la razón, sino que la honra y la sublima, porque es suma gloria del progreso de la civilización humana el ayudar a la fe en su evangélico camino a través del mundo. La fe no es soberbia, no es señora que tiranice a la razón ni la contradiga: el sello de verdad no fué impreso diversamente por Dios en la fe y en la razón. Bien al contrario, en lugar de oponerse, ellas se ayudan mutuamente, como lo hemos dicho ya que la recta razón demuestra los fundamentos de la fe y a su luz esclarece los términos, y la fe preserva de errores a la razón, la liberta una vez caída, y la amaestra con multiformes conocimientos. Por dónde Nos no dudamos que sea para honor de esta Pontificia Academia de las ciencias, recordar ante vosotros aquello que definía el gran Concilio Vaticano, afirmando que "tantum abest ult Ecclesia humanarum artium et disciplinarum culturae obsistat, ut hanc multis modis iuvet atque promoveat. Non enim commoda ab iis ad hominum vitam dimanantia aut ignorat aut despicit; fatetur immo, eas, quaemadmodum a Deo scientiatum Domino profectae sunt, ita, si rite pertractentur, ad Deum iuvante eius gratia perducere". A vosotros, por tanto, nobles campeones de las disciplinas y de las artes humanas, la Iglesia reconoce la justa libertad del método y de la investigación, libertad, sobre la cual nuestro inmortal predecesor, Pío XI, fundaba esta Academia, bien sabedor de aquello que añade el mismo Concilio, que la Iglesia "nec sane vetat, ne huius modi disciplinae in suo quaeque ambitu propriis utantur principiis et propria methodo; sed iustam hanc libertatem agnoscens, id se dulo cavet ne divinae doctrinae repugnando errores in se suscipiant, aut fines proprios transgressae ea, quae sunt fidei, occupent et perturbent". Concil. Vatic. ses. III, c. 4).

En estas palabras del Sacro Universal Senado de la Iglesia Católica está mencionada toda vuestra justa libertad científica y expresada la más alta alabanza de las ventajas por vosotros proporcionadas a la vida civil, y de la que la misma Iglesia se ayuda para su misión en el mundo. Y alabanzas también de las ciencias y de sus admirables invenciones, si el heraldo de Cristo predice las estaciones, prevé las tormentas y las tempestades, vuela sobre los llanos y sobre los montes, visita veloz miles de lugares desiertos y helados, multiplica su voz y sus beneficios, acorta la duración de sus viajes, se hace médico y cuidador de los cuerpos para regenerar las almas. Y alabanza de vuestro incomparable colega, el llorado Marconi, si nuestra paterna palabra y bendición resuena tras los mares y los océanos y lleva a los lejanos pueblos el afecto y la esperanza de nuestro corazón, mientras hacen eco potente a nuestra voz los obeliscos de la ciudad ¡No son, por tanto, las ciencias, dignas y merecedoras de toda nuestra estima y honor

Y de este admirable y legítimo vínculo de las ciencias y la fe, de este estímulo que las ciencias y las artes levantan a la entrada del templo de la fe, hay en la Estancia vaticana de la Signatura, un cuadro que desde hace siglos admiran el mundo, en el que la ciencia y la fe se miran de frente y se iluminan mutuamente en la luz sublime del pensamiento y del pincel del inimitable pintor de Urbino. Vosotros, ciertamente, os habéis detenido, llenos de admiración ante la escena que se conoce con el nombre de Escuela de Atenas. En aquellos personajes vosotros habéis reconocido vuestros más antiguos predecesores en la investigación de la materia y del espíritu, en la contemplación y en la medición el cielo, en el estudio de la naturaleza y del hombre, en las elucubraciones matemáticas y en las sabias discusiones. La búsqueda de la verdad anima e ilumina aquellos rostros y los movimientos de aquellas figuras, que parecen hablar, quien de una, quien de otra de las ciencias especulativas o prácticas, de sus vigilias, de su espíritu concentrado y casi arrebatado fuera de los sentidos para discutir consigo misma, probando y volviendo probando, para llegar a encontrar, oh cuán poco de verdad, en medio a las muchas pretendidas verdades, para construir un mundo de mundos diversos, que evidentemente no pueden ser todos reales.

Y así vosotros veis en aquel templo de la ciencia a Platón poner en el cielo la fuente del saber, a Aristóteles en la tierra, y disputar entre ellos, no seguros enteramente sin embargo, de sus altas conclusiones. Sienten insaciada la infinita sed del entendimiento humano para abrazarlo todo; sienten que del lado de allá de la naturaleza de aquí abajo vive e impera una suprema potencia en un mundo no manifiesto.

Sienten en sí un espíritu inmortal que los arrebata a lo alto, pero no sienten el espíritu que vivifica y que les de las alas para el vuelo.

Delante de esta escena y asamblea de "espíritu grandes" (Inf IV, 119), que representa a nuestra mirada un arte admirable, Nos inclinamos la frente y permanecemos turbados, pensando cuán áspero sea el camino por los senderos de la ciencia, y cómo toda la ciencia conquistada al precio de grandes fatigas no aquieta en la felicidad, las esperanzas y las ardorosas ansias del alma humana. Somos inmortales, somos nacidos destinados para otro mundo, para aquel mundo oculto a la razón que frente a la Escuela de Atenas nos revela y representa la gran composición, a la que fué dada el nombre de Disputa del Sacramento.

En el diseño de estas dos escenas vivientes, parece que el genio de Tomás de Aquino hubiera guiado la mano de Rafael indicándole los tres grados de conocimiento respecto a Dios: el primero, figurado en la acogida de las ciencias, por la cual el hombre sube de la creatura al Creador con la sola luz natural de la razón; el segundo simbolizado en el altar del Sacramento síntesis y centro de la verdad divina, que trasciende el entendimiento humano y desciende a nosotros aquí abajo por modo de revelación presentada a nuestra creencia; el tercero, revelado en la aparición de la Corte Celeste alrededor de Dios a la mente humana, levantada a ver perfectamente las cosas reveladas (Contra Gent. 1. 4, c. 1). De la ciencia a la fe; de la fe a la visión intuitiva de la primera y suma verdad, fuente de toda verdad.

Son tres escuelas, cada una más elevada que la otra, por las cuales se sube por grados al pleno aquietamiento del entendimiento humano. En la escuela de la naturaleza, mientras los cielos narran a gloria de Dios, son nuestras maestras las cosas corpóreas que ocultan sus últimas causas, pero que con sus formas y sus movimientos la hacen sentir a nuestros sentidos, ansiosos, diríamos, de querer hacerse conocer, ellas que no pueden conocer.

Ellas nos hablan por su belleza, por su ordenación, por su fuerza y grandeza, desmesurada. Si vosotros interrogáis a los astros, el sol, la luna, la tierra, el mar los abismos y los vivientes todos que se mueven en ellos, os responderán como a Agustín de Tagaste: no somos nosotros tu Dios; busca sobre nosotros! non sumus Deus tuus; quaere super nos (Conf. 1. 10, c. 6 n. 9). Oh hombre, espantado, frente al mundo, no hagas, como advierte la Sabiduría Divina, de los restos de la naturaleza un dios a tu imagen, que se asegura a la pared con un hierro para que no caiga (Sap. 13, 15 - 16); no pidas la salud a un enfermo, por la vida a un muerto, por ayuda a un ser inútil, protección para realizar un viaje a quien no puede caminar. (Sap. 13, 18).

Sobre la escuela de la naturaleza está la escuela de la fe, donde se sienta como maestro infalible el Dios presente y oculto en el Sacramento del altar. Sabiduría encarnada, Verbo del Padre, cuya voz omnipotente, como enseña a los antiguos y modernos filósofos el origen del universo desde la nada, así manda a sus Apóstoles instruir a todas las gentes en una ciencia más profunda que la razón, a la que no pueden resistir ni contradecir todos sus adversarios (Luc. 21, 15); y hace de sus discípulos, junto a los grandes ingenios de la poesía, de las ciencias y de las artes, y con los príncipes de la tierra, las almas extasiadas u orantes de los simples fieles. En aquel ostensorio se concentra toda la fe cristiana; allí está el mismo Dios, camino, verdad y vida, a quien señala en el cielo con su dedo el Doctor que está de pie junto al altar.

Y en el cielo, Rafael sublima la propia fe, intentando con el pincel colocar a Cristo por encima y más allá de las nubes de la fe, en el abierto esplendor de viva luz eterna, sobre el trono del anfiteatro celeste, circundado de la corona de los santos y de los Angeles, junto con el Padre y el Espíritu Santo. Aquel cielo es la excelsa escuela divina: aquel trono es la cátedra del Maestro de los maestros, in quo sunt omnes thesauri sapientiae y scientiae absconditi (Colos 2, 3).

El, la sabiduría de todas las cosas, de los misterios divinos; El la ciencia de todas las cosas creadas, porque es el Verbo por quien todas las cosas fueron hechas, sin el cual, nada de lo que existe fué hecho; (Jo. 1, 3): ¡Oh cuándo será dado elevarse allá arriba para ser discípulo de tan gran maestro, y contemplarlo y escucharlo; y en su infalible escuela y en su luz divina, con los ojos del alma, conocer las ciencias especulativas y prácticas, las causas y los efectos, la materia, la formación y el orden de cuanto está esparcido y comprendido en el cielo y en la tierra, de cuanto es mundo y naturaleza; y en el libro de las eternas e infinitas ideas del Verbo divino, comprenderlo todo en una sola mirada, más de lo que lograríamos en miles de años de estudio y mejor que si poseyéramos la agudeza de todos los más fuertes ingenios de la tierra, y más perfectamente que si contempláramos las cosas en sí mismas! Quando veniam et apparebo ante faciem Dei? (Ps. 41, 3).

Allá arriba, en esa sublimísima y beatificante escuela y en ese conocimiento en Dios de todas las ciencias humanas y divinas, se halla satisfecha la insaciable ansia de entender y comprender todos los géneros, las especies y las fuerzas y orden del universo, en que se resume la perfección, aun natural, de nuestra alma espiritual; en aquel convite de sabiduría y ciencia, inagotable y perpetua, donde se borra todo error del pasado cambio, en el íntimo afecto de Vicario de Cristo y Padre Común, elevando nuestros votos al cielo, rogamos a Dios, que a todos nosotros conceda un día ir a recibir el premio imperecedero de nuestras fatigas de aquí abajo. En aquel atrio supremo de gloria entonces, olvidando aún la soberbia figuración de Rafael, fruto de concepción los mortales, verdaderamente veremos terminarse en nosotros el ardor de nuestro deseo; y con la divina visión de Alighieri, llegando al Empíreo en su viaje ultramundano, y en la "alta luce che da sè è vera" (Parad XXXIII, 54), veremos como "nel suo profondo... s'interna, legato con amore in un volume, ciò che per l'universo si squaderna". (Parad XXX, 85 - 88).

RESOLUCIONES DEL INSTITUTO DE JUBILACIONES Y PENSIONES DEL URUGUAY

JUBILACIONES Y PENSIONES QUE FUERON CONCEDIDAS

Bajo la presidencia del señor Joaquín C. Sánchez, celebró sus sesiones ordinarias en la semana que acaba de fenecer el Directorio del Instituto mencionado en el epígrafe, actuando en secretaría el señor José A. Gutiérrez, adoptando estas resoluciones:

CAJA DE JUBILACIONES DE LA INDUSTRIA, COMERCIO Y SERVICIOS PUBLICOS

Jubilaciones: Adolfo Pérez José P. Cuello, Mateo Corduri, Orestes A. Canale, Alfonso Requiterena, Margarita S. Franco, Antonio Bulla, Eugenio Vallarino, Luis Martínez, Agustín L. Riolfo, Felipe Caballero, Angel Gómez, Luis J. Regalado, Alfredo Sogliano, Miguel Etchandy, Raúl M. Clérico, Vicenta F. de Escuder, Fidel Carrizo, Domingo Miniño, José Romero, Hilario Rodríguez, Francisco S. Giúdice, Nicolás F. Donato, Domingo Veirano, Agustina D. de Lagresa, Cirilo Barboza, Manuel Ramos, Eulogio Alvarez, Rosauro Alvariza, Rafael S. Falcón, Armando Gordillo, Consuelo C. de Labanca, José Compagnoni, Gil Rodríguez, Felipe Buenaventura Nicolás D'Ambrosi, Jesús Carracedo, José Dacosta, Francisco J. Pino, Santiago Fernández, Maximino Giraldez, Angel M. Fullini, Rodolfo Grosso, Luis V. Rocca, Bibiano E. Pérez, Lázaro Jaime, Antonio J. Schivo, Pascasio Corbo, José M. Fernández, Fructuoso Zabala, Leontina Navarrón, Juan Núñez, Ernesto Monteforte, Tomás Bonfiglio, Luis Somaruga, Eleuterio Vallverdú, Carmelo Mendizábal, Victoriano Lisardi, Manuel Larrosa, Juan A. Celoue, Domingo de Olivera, Pascual Morquio, Ventura Pasó, Juan Gugliucci, Guillermo B. Silva, Manuel Sansón, Margarita C. de Vera, José Spinelli, Francisco R. Bruno

Pensiones: Juan Pagliari, Pascual Franchi, Francisco Forestier, Luis R. Crocco, Juan Toméo, Juan J. Miles, Francisco Figóli, Juan Mertens, Luis García, Juan A. Tarrago, Ramón Marcote, Rafael Dove, Alfonso Gubitosi, José Corrales, Ignacio Asurrabarena, Emilio J. Casazzi, José Sánchez, Agustín Duarte, Julio Ballestra, Francisco Rodríguez, José López, José Rodríguez, Laureano San Martín, Santiago Alvela, Cayetano Sodano, Manuel Gesto, Justo G. Gardela, Víctor Arzúa, Flavio R. Buscasso, Baldivio Francesch, Adolfo Muñiz, Mariano Delgado, Angel C. Ordoqui.

Traspasos de servicios: Víctor M. Martínez, Héctor F. Gadea, Ceferino Rosano, Silvino A. González, Pantaleón Curbelo, José Corrales, Juan P. Yoncoli, Pablo Sarriguet, Cosme D. Solano, Ildefonso Machi, Santiago Gandolfo, Martín Zabaleta, Octavio Fernández, Doroteo Sena, Gaspar Balbo, Sebastián Comazza, Inocencia G. de Barreiro, Toribio J. Marfetán, Pascual Lecye, Feliciano Rama.

INSTITUTO NACIONAL DE PENSIONES A LA VEJEZ

Pensiones concedidas: Concepción María Aguilar, Amelia Núñez, María Cruz de Villar, Tomasa Rodríguez de María, Teodoro Daniel de León, Paula Fernández de la Cruz, Juan de Dios Romero, Ceferino Numa P. de Souza, Benigna Castro de Luis, Vicente Alejandro Dota, Justina Eulalia Saracini, María J. C. de Correa Morales, Silveria Cardozo de Rodríguez, Tomasa Rodríguez, Benita Beltrán de Martínez.

Beneficios denegados: Martina Arraga de Baiz, Leandro Lorenzo Calandria, Josefa Martínez de Sobrado.

CAJA DE JUBILACIONES Y PENSIONES CIVILES

Jubilaciones: Ubaldo Pérez Pereira, Oscar Nicomedes Conde Antonio Chans, Cristóbal Santa Dearmas, Eustaquio Rodríguez, Juana Armand Ugón de Lageard, Abel G. Pérez, Juan Antonio Galiin, Arturo Gómez Folle, Juan V. Vilares, Leonardo Secades y Caces.

Pensiones: Rosa M. del Castillo, Lila Olivera, María D. P. de Tirado, Alejandrina C. de Cogo e hijos, Angela E. de Rodríguez e hija.

Reformas de jubilaciones: Juan Domingo Clivio, Eustaquio V. Arvenois, Pedro A. Latrille Larroque.

Retiro Policial: Mariano Rosso y Fructuoso Alvarez.

CAJA ESCOLAR DE JUBILACIONES Y PENSIONES

Asuntos diversos: Clotilde Luisi de Podestá, situación; Arqueo de Caja, correspondiente al mes de diciembre ppdo. (movimientos de fondos); Josefa Reghitto de Iturriaga, licencia; Ernestina de la Fuente de Sánchez, pensión; María Isabel Saques, pensión; Irene E. Olivera Funes, acumulación de servicios.

Vida Religiosa

Santoral y Cultos para mañana

30 MARTES. — Sta. Martina, Virg. y Mart. (Rojo). V. D. Misa Loquebar del Com. Gloria, 2 or. Deus qui, 3 Ecles.

ADORACION AL SANTISIMO. — Ultimo día del turno de las Cuarenta Horas en la Iglesia de las Hnas. Salesas.

EN HONOR DE SAN JUAN BOSCO. — En la Cripta de María Auxiliadora, a las 18 y 30 horas: Vísperas Solemnes, Sermón y Bendición.

PIA UNION DE STA. TERESITA DEL NIÑO JESUS. — En la Iglesia de los RR. PP. Carmelitas, se realizará la Misa en el Altar de la Santita con motivo de su gloriosa Muerte. A continuación se rezará la Visita. Quedan invitados los socios y socias de la P. Unión. — La Secretaría.

LOS PAGOS

Caja de Jubilaciones de la I. C. y Servicios Públicos. —

Cobran mañana, martes 30:

De 7 a 8.30: Jubilados Industria Comercio.

Del 12.100 al 13499; de 8.45 o 10.15: del 13.5000 al 14.799; de 10.30 a 12: del 14.800 al 15.899; de 12. 15 a 13.45: del 15.900 al 17 099; de 14 a 15.30, del 17.100 al final.

De 15.45 a 17: Jubilados Industria, Comercio de 1 al 6.399.

Los que no concurrieran solamente serán atendidos en los días 7 y 8 de Febrero de 1940, de 1940, de las 8 horas a las 10 y 20.

Caja de Jubilaciones y Pensiones Civiles. —

Mañana se inician los pagos. Cobrarán los Jubilados del N.o 1 al 7.500.

Hora: de 14y 30 a 17 y 30. —

La entrega de Bonos de P. Social. —

Se hará entrega de Bonos, de 8 a 9 en el día de mañana a los siguientes afiliados de la C. de Jubilaciones, de la I. C. y S. Públicos:

130249, 130576, 132344, 132609, 132934, 133156, 134431, 135459, 135771, 137831, 138554, 140221, 141539, 143712, 145737, 148462, 154548, 157790, 159563, 160125, 160341, 160167, 168477, 165755, 169478, 169892, 170946, 172058, 173751, 175526, 179515, 179738, 179992, 182275, 183041, 184516, 186400, 187259, 187511, 188274, 189583, 191268, 191313, 191442, 193092, 194137, 194310, 195422, 195752, 195819, 195944, 198576, 198935, 199356, 199530, 199760.

División Segunda Infancia. Sección Cuidadoras. —

Mañana se abonarán a las cuidadoras de la zona 6. Hora 8 local Adio Dámaso Larrañaga.

FISONOMIA SACERDOTAL DE SAN FRANCISCO DE SALES

Por el Pbro. Manuel Larraín E.

"Es propio de los grandes corazones, ha dicho Lacordaire comprender la necesidad urgente de su época y darse a ella plenamente para resolverla". Francisco de Sales, obispo y príncipe de Ginebra, comprendió a su siglo, sintió sus males, emprendió su misión y con toda su alma se entregó a ella.

Fué el gran corazón del siglo XVII, cuyos latidos repercutieron más allá de las montañas saboyanas y en cuyas palpitaciones el mundo de su época supo encontrar el ritmo de la verdadera vida.

Curiosa y paradojal época la que ve nacer a Francisco de Sales; el Renacimiento ha ganado los espíritus despertando el gusto de la antigüedad clásica y con ella su espíritu pagano; Lutero ha erigido en suprema ley el libre examen dando origen al peor individualismo religioso; la Contrarreforma Católica aún no ha producido sus frutos y los abusos y corrupciones asuelan el campo de la Iglesia, la "Cristiandad" medioeval se deshace y empiezan a nacer los grandes estados absolutos.

Pero junto a estas sombras se alzan claridades magníficas; en medio de estos gérmenes de muerte un gran resurgimiento cristiano está en gestación.

Frente al humanismo pagano ha brotado el cristiano que pondrá al servicio de la religión y la piedad, las letras y las artes y dará origen más tarde al humanismo devoto; al grito revolucionario de Lutero responderán las voces de adhesión a Roma que brotarán por toda la Iglesia, las que se condensarán en Trento para dar impulso a la Contrarreforma que almas grandes y generosas, movidas por la fuerza del Espíritu que renueva la faz de la tierra, han iniciado en diversas naciones cristianas.

Un ansia de santidad sacude el mundo, el tormento de Dios urge a las almas. Mientras un mundo se disgrega, el alba de otro nuevo apunta en el oriente.

Se necesita un hombre de ésos que sólo Dios sabe suscitar en el curso de la historia para que esa maravillosa síntesis reúna los tormentos, inquietudes, aspiraciones y anhelos de su época.

Un hombre cuya alma sea como la conciencia colectiva de su tiempo, que sepa desde el primer instante comprender la naturaleza divina del problema y la inmensidad de los valores perdidos en los trágicos errores de su siglo, que sepa sobre todo, recordar que las heridas del alma son también el punto de inserción de sus alas, y que los instintos más profundos encauzados y elevados por Cristo pueden florecer en las silenciosas regiones de la oración y la santidad.

Ese hombre es Francisco de Sales.

DISCIPULO DE SAN AGUSTIN

"Apareció en medio de su siglo como una viviente imagen de Cristo, abriendo sus brazos y llamando a los pecadores a la penitencia, los errantes a la verdad, los justos al progreso en Dios: a todos a la confianza y al amor" (Gueranger). Su figura transparentaba la invisible presencia de Jesús en ella y su sola vista sería para amar al Maestro por el cual trabajaba. "Dios mío, decían sus contemporáneos, si tal es la bondad del Señor de Ginebra, cuál debe ser la vuestra".

Conoció todos los problemas de su siglo y a la luz de la fe comprendió su remedio. Si los odios y pasiones florecían en la tierra, si las naciones se dividían en luchas fratricidas, si los corazones inquietos buscaban el fuego fatuo de los placeres y goces del sentido, era porque habían olvidado el principio superior que mueve y da vida a las almas; el amor de Dios.

De ese amor divino Francisco de Sales se hará no sólo el teólogo insuperable, sino sobre todo, el director esclarecido, el apóstol incansable, podemos añadir, el maestro heroico.

Su espiritualidad, como la de S. Agustín, su maestro, se resume en el amor. La vida cristiana será mirada en su principio interno que es la caridad; todo se refiere a esta caridad, todo se explica por ella. Si debemos temer a Dios lo haremos con un amoroso temor, si entramos por los caminos de la piedad es también el amor quien nos dirige.

La vida religiosa, como la vida cristiana reposa sobre el principio de la fuerza inmoladora del amor divino.

El fin de ella es la muerte a sí mismo, la mortificación interior completa; el medio es el amor y no las austeridades, "el fervor de la caridad y la fuerza de una muy íntima devoción" según sus propias palabras. Así el amor será el fin y el medio de la vida religiosa y de la verdadera vida cristiana. ¿No había cantado siglos antes el gran poeta cristiano "amor che de muove il sole e l'altre stelle" para sellar con esta frase su inmortal poema teológico?

Sobre este mundo dividido y paganizado las palabras de caridad divina del Señor de Sales, caían como bienhechor rocío despertando en las almas las elevaciones más puras del amor de Dios.

De las orillas silenciosas de ese lago de Ginebra brotaba un mensaje que la Europa de su tiempo no podía desoír. Lo que hace de la esclavitud una vergüenza y de la guerra una locura parecía duro, lo que constituye al egoísmo bajo todas sus formas un renuncio, en que todo ser humano hay una capacidad ilimitada de responder al Amor infinito que nos ha creado para hacer de nosotros, seres de Amor, y que nos ha dado ese solo mandamiento sellado en la sangre de su Hijo Unico. "Diliges"—"Amarás".

Un siglo más tarde el mundo escucharía otro mensaje; era la palabra misma de Jesús que a una humilde religiosa le decía: "He aquí el corazón que ha amado tanto a los hombres". Era la revelación postrera de un amor que con tenacidad maravillosa busca a sus hijos, y que como resumen de su Evangelio, síntesis de su vida y símbolo de su caridad infinita presenta el corazón inmolado y ardiente del Hombre-Dios.

LA CARIDAD DIVINA

Pero notemos bien, la revelación es hecha a una visitandina, como para decir en forma elocuente y magnífica que la doctrina del santo obispo de Ginebra nace del Corazón de Cristo y lleva también hacia el corazón de Dios.

Esa caridad divina, en la cual Francisco de Sales ha empapado su espíritu, encontraba para recibirla una naturaleza apta. La bondad, la dulzura, la ternura forman el fondo de esa naturaleza. La sensibilidad exquisita que adornará su alma será el fruto de esa alianza magnífica de la naturaleza y la gracia que hacen al santo, cuya mente, hallándose en la contemplación divina, percibe sin embargo todas las vibraciones de los seres que lo rodean. El sabrá llorar con los que lloran y alegrarse con los que se alegran, según el consejo del Apostol. El sabrá cargar sobre su propia alma las angustias y dolores de aquellos a quienes el Señor le ha confiado.

Una educación esmerada perfeccionará las felices disposiciones de su naturaleza y una amabilidad y distinción sin esfuerzo parecerá emanar de su persona. Esa amabilidad él la quiere en todo: en su persona y relaciones, en su piedad y en la de sus dirigidos "yo no quiero, escribe a una de sus penitentes, una devoción fantástica, melancólica, fastidiosa y triste, sino una piedad toda dulzura y suavidad, agradable, apacible: en una palabra, una piedad del todo franca y que se haga amar primeramente de Dios y después de los hombres". Guardando su austeridad interior y su total mortificación sabrá, según la frase de uno de sus biógrafos, (Vincent p. 18) "harmonizar la virtud en su aspecto exterior, revestirla de gracia, hacerla amar de mundo y ponerla al alcance de todos".

La influencia del paisaje saboyano le dió ese gusto de la naturaleza y esa clara visión del hombre que al través de las creaturas ha aprendido a remontarse hasta Dios.

Por último el humanismo completó lo que la educación había iniciado. Las "Humanioris litterae" estudiadas en Clermont París y Padua llevan el alma salesiana a su pleno desarrollo. Ellas contribuyeron a la formación de este estilo inimitable "floralo, cuidado, a veces recargado, según el gusto del tiempo, siempre de buena compañía" y que tanto ha hecho amar la devoción.

Francisco de Sales será así el más caracterizado representante de ese humanismo devoto, que en él no es sino el humanismo cristiano de Erasmo, pero más ortodojo y piadoso. Con su admirable equilibrio, fruto de la caridad, sabrá evitar las exageraciones y pondrá este movimiento literario al servicio de las almas y de la verdadera devoción.

Pero todas estas dotes que enriquecen su alma no se gastan en egoísta soledad. Es sacerdote es obispo, tiene el corazón inmensamente apasionado del apóstol. Antes que escritor es hombre de acción, sólo los acontecimientos providenciales le harán tomar la pluma para escribir esos libros que antes de componerlos ya habían sido vividos por su autor.

Las regiones calvinistas del Chablais, escucharán su voz y contemplarán los sacrificios con que riega su semilla evangélica, la Corte de Francia y la Curia romana admirarán su doctrina y sentirán nacer a su influjo, el gusto de la verdadera devoción, el ardor de su caridad derritirá los más helados corazones y dondequiera que él se presente se sentirá la fuerza que mana de esa persona hecha para llevar almas hacia Dios. "Si [illegible]néis herejes para convencer, dirá el sabio Cardenal de Perón, podéis confiármelos, pero si queréis convertirlos, enviádselos al Señor de Ginebra".

Si las almas pecadoras le acuden para llevarlas a Dios, las justas también lo mueven para impulsarlas a la santidad. Apóstol de la palabra, apóstol de la pluma, será también y en modo inminente apóstol de la dirección espiritual. Antes de San Francisco de Sales, la dirección, si bien aconsejada por los grandes maestros, no había sido afirmada en forma tan categórica universal. Pertenecerá a él la gloria de haber insistido con rigor "en la necesidad de un conductor —son sus palabras— para entrar y hacer progresos en la devoción; es esto, añadirá, la advertencia de las advertencias".

Dirección firme y esclarecida que respeta, sin embargo, la acción del Espíritu Santo en el alma y que forma en el dirigido un espíritu de libertad, dulzura y amor que hace pasen antes del ejercicio de la caridad que las prácticas de piedad. ¿No es una viviente prueba de ese espíritu, el alma grande de Juana de Chantal modelada por la mano sabia y discreta del santo Obispo? Con razón pudieron los criados mismos de la baronesa notar el cambio que esta dirección obraba en ella y con ingenioso trase decir: "el primer director de la Señora no la hacía orar sino tres veces al día, y todos estábamos de ello aburridos, pero Monseñor de Ginebra la hace orar a todas horas del día y esto no incomoda a nadie".

PASTOR DE ALMAS

Conquistador pacífico de las almas, Pontífice amado de Dios y de los hombres, supo ser como su maestro "manso y humilde de corazón" y pudo ver cumplida en él la bienaventuranza divina "beati mitt, ipsi possidebunt terram". Poseyó, sigue poseyendo el campo de las almas; Nada le resistió, ni los más obstinados sectarios, ni los pecadores más endurecidos, ni las almas más tibias. Todo se derritió al calor de su mansedumbre, de su palabra evangélica, de sus ejemplos heroicos.

Imperfecta y pálidamente, hemos trazado la fisonomía sacerdotal de Francisco de Sales. Parece innecesario hacer aplicaciones; de tal manera su figura subyuga, sus hechos cautivan, su doctrina penetra que basta sólo con contemplarlo breves instantes para sentir también trazado ante nosotros el programa de nuestra formación sacerdotal.

El nos dice, que viviendo en lo eterno y para lo eterno, hay que ser, sin embargo, hombre de su siglo, comprender sus problemas, sentir sus angustias, vibrar con sus ideales. Nos dice que las cualidades naturales del hombre y aún sus mismas pasiones, elevadas y conducidas por la gracia, hacen al santo y que todas ellas deben ponerse al servicio de un ideal eminentemente sacerdotal. Nos habla de la importancia que en nuestra formación pueden tener las disciplinas y letras humanas, si ellas se orientan no hacia la vana satisfacción propia o la orgullosa ambición, sino al servicio de las almas y de Dios. Nos predica la donación de la Iglesia, a la cual se sirve, por la cual se trabaja, por cuya causa se sufre y en cuya defensa, como El, es necesario ofrecer hasta el sacrificio de la propia vida. Nos enseña cómo debe realizarse nuestro apostolado, buscando a las ovejas perdidas con aquella mansedumbre y dulzura aquella firmeza y caridad que hacen de cada una de sus palabras y acciones un trasunto de la persona del Maestro. Nos habla de la predicación apostólica sencilla y sólida, de la dirección de las almas donde el sacerdote realiza "el doneo formetur Christus in vobis" de San Pablo, del apostolado de la pluma que siembra ideas y transforma espíritus; nos enseña, en una palabra, a ser sacerdotes, que comprendan y vivan la santidad y la grandeza de su sublime vocación.

No encuentro una mejor comparación, para terminar estas breves líneas que esbozan la fisonomía sacerdotal de Francisco de Sales, que el recuerdo de una de las obras maestras del arte humano; el David de Miguel Angel.

De pie, el joven pastor de las montañas de Moab empuña la débil honda que acaba de arrojar por tierra a Goliath, su cuerpo esbelto refleja la fuerza contenida, su mirada diáfana transparenta sus puros pensamientos, sus ojos fijos en la lejanía parecen entrever el cetro real que Dios pondrá en sus manos. Brota de toda la estatua un extraño conjunto de reserva y arrojo, de sencillez y grandeza, de humildad profunda y conciencia de la misión de profeta y rey que el Señor le depara. Es el joven sobre cuyos hombros de pastor pesa ya, el destino de un pueblo.

Tal, Francisco de Sales, sencillo y dulce, sin coraza ni escudo, con la sola arma de su piedad y ciencia, supo postrar en tierra al gigante de la herejía calvinista que más fuerte que nunca clamaba contra la Iglesia y mientras el golpe de la caridad hiere al enemigo, tranquilo y fuerte, contempla en la lejanía la misión que el cielo le depara al través de los siglos: de señalar constantemente el verdadero aspecto de la fisonomía sacerdotal.

Ante su figura sólo queda repetir la plegaria litúrgica de su fiesta que el Papa Alejandro VII quiso él mismo componer.

"Oh Dios que para salvación de las almas, quisisteis que el bienaventurado Francisco, vuestro Confesor y Pontífice, se hiciere todo para todos, dignaos llenarnos de la dulzura de vuestro amor, a fin de que, dirigidos por sus enseñanzas y sostenidos por sus méritos obtengamos [illegible]"

Elecciones en Secundaria

HABLARAN LOS PROF. BOIX Y TOCHETTI

Hoy por C X 16 (Radio Carve), a las 22 horas y finalizando la campaña pre-electoral que realiza la Agrupación docente "Enseñanza Secundaria", hablarán los profesores Félix Boix y Francisco Tochetti Lespade.

El Prof. Boix, es el primer titular de la lista "Enseñanza Secundaria" que ha recibido la adhesión de 640 profesores

DE LA VIDA SOCIAL

Sociabilidad —

La magnífica residencia del señor Roberto J. Zerbino y de su señora esposa María Celia Cavajani, en Carrasco, fué marco de una brillante fiesta, con motivo de recibir, la distinguida dueña de casa, a sus numerosas relaciones en el día de su cumpleaños.

Los espléndidos salones de la residencia de la calle Potosí, fueron desde las últimas horas de la tarde foco de animada y distinguida sociabilidad, dado que allí se había reunido buena parte de nuestra sociedad representativa, donde la señora de Zerbino, disfruta de generales simpatías y prestigios.

En el salón comedor se destacaba la mesa, que estaba elegantemente arreglada y revestida con un finísimo mantel de encaje, y en la que lucía un bien servido buffet.

A dicho recibo que se prolongó por espacio de varias horas, asistieron las siguientes personas:

Sr. José Brunet y su señora Laura Bonomi, Sr. Dante Peirano y su señora Margarita Facio, Sra. Domingo Serrato de Ferreyra, Sra. Adela Cavajani de Molfino, Sra. Aide Cavajani de Varzi, Dr. Carlos Stajano y su señora María Ofelia Ferreiro, Dr. Julio Cairéle y su señora Zoraida Sapriza, Sr. José Pedro Zerbino y su señora Maruja Gómez Sra. Elvira Barcia de aOldeyro, Dr. José Infantozzi y su señora Adela Soba, Sra. María Luisa Picardo de Pérez, Dr. Bartolomé Vignale y su señora Beatriz Peirano, Dr. Víctor Zerbino y su señora Coralia Schmidt, Sr. Enrique Picón y su señora Herminia Bonomi, Dr. Gustavo Zerbino y su señora Juanita Catenaccio, Sr. Antonio Vivo y su señora Isabel Bonomi, Sra. Joaquina Soba de Bauzá, Sr. Eduardo ...

... turi Paseyro, Susana Brunet Bonomi, Adelita Infantozzi Soba, Gloria y Victoria Sallaberry Mautone, Gladys y Margarita Berro Monteverde, María del Carmen Isolabella Penadés, María Isabel Penadés, Isabel Vivo Bonomi, Beba Moratorio, Renée Varzi Cavajani, Chichí Sala López, María Mercedes y María Sarah Molfino, Josefina Penadés, etc., etc., y estando además un numeroso grupo de jóvenes conocidos.

—La señorita Elena Rogberg Balparda cumple años el jueves próximo.

—La señorita Juana Mourelle Ruano, reunió ayer a un grupo de niñas y caballeros de su amistad originando una selecta y agradable reunión en el chalet de sus hermanos, los esposos Lorente-Mourelle Ruano en Carrasco.

—Con motivo de haber cumplido años la señorita Sara García Morales Mundell, un grupo de niñas y caballeros de su amistad se dieron cita a la hora del "cocktail" en casa de la gentil festejada lo que originó una animada reunión que se prolongó por espacio de varias horas en un ambiente muy agradable. Estaban además de un grupo de señoras, las señoritas Bettina Roldán Mundell, Susana Buela, Ellein Leaman, Lucy Araújo, Amelia Wood, Elina Morales Victorica, Renée Towars, Alicia Astiazú, Susana Pintos, Teresa Muñoz Auza, Peggi Corvery y los señores Richard Tay, John A. Leaman, Julián Becerro Bengoa, Carlos Míguez, Fernando y José Boix Larriera, Dudley Corvery, Ernesto Mac Alister, E. Quartino Morales, Charles Alverton y Alberto Levrero Martínez.

—En nuestros círculos juveniles principalmente ha despertado verdadero entusiasmo la fiesta que ofrecerá el próximo martes el doctor Alfredo Arocena y ...

Diplomáticas —

Desde su llegada a nuestra ciudad, el distinguido representante de la Santa Sede ante nuestro Gobierno, Monseñor Levame, viene siendo objeto de numerosas demostraciones de simpatía por parte de nuestra sociedad y, en especial modo, del Cuerpo Diplomático. A todas esas demostraciones debemos agregar la comida que le fué ofrecida por el Ministro de Colombia, Dr. Raymundo Riva, y Sra. Eugenia Posadas. Tuvo por marco esta demostración la sede que ocupa la Legación de Colombia en la Avenida Brasil (Pocitos), y en ella participaron ...

... muchas notas nupciales que se realizarán en el corriente año.

Este acto, que será presenciado por los parientes y amistades de los futuros esposos, dará lugar a una brillante nota social, dadas las simpatías con que cuentan los novios en nuestra sociedad.

Actuarán de padrinos en la ceremonia religiosa la señora Sélika Spinelli de Acevedo Alvarez, madre de la novia; el señor ingeniero Federico Capurro, padre del novio; señora Julia Capurro Calamet de Varela Acevedo, hermana del novio, y el señor Eduardo Acevedo Alvarez, padre de la distinguida contrayente.

En el contrato civil firmarán de testigos, por parte de la señorita ...

Necrológicas —

Viajeros —

Bodas y noviazgos —

TEATROS

CINES

TEATRO, CINEMATOGRAFIA Y MUSICA

NOTICIARIO CINEMATOGRAFICO

COTIZACION DE ARTISTAS EN EE. UU.

NUEVA YORK. — En una encuesta entre 22.000.000 de lectores de diarios, el joven actor Mickey Rooney y la actriz Bette Davis resultaron elegidos "reyes del cinematógrafo" para 1940. Tyrone Power, rey de 1939, llegó en segundo lugar con Sonja Henie, que conservó su segundo puesto del año último. Spencer Tracy y Judy Garland conquistaron el tercer puesto. El cuarto correspondió a Clark Gable—rey por decisión popular en 1937—y Priscilla Lane.

Los puestos subsiguientes fueron ocupados en este orden: Richard Greene y Deanna Durbin, Errol Flynn y Alice Faye, James Stewart y Jeanette Mac Donald, Nelson Eddy y Myrna Loy, Don Ameche y Jean Arthur, y James Cagney y Loretta Young.

PRODUCTORA EN QUIEBRA

HOLLYWOOD, enero. — La compañía productora y distribuidora Grand National Pictures, que desde hace unos dos años trataba de reorganizarse y obtener nuevo capital para continuar su interrumpida actividad, ha solicitado de las autoridades comerciales del Estado de Nueva York autorización para hacer una declaratoria de quiebra, petición que acaba de aceptar el juez de comercio Mr. Olney.

La situación de la Grand National no afectará de ninguna manera la de su copartícipe, la Educational Pictures, la cual, desde su aparición en el mercado cinematográfico, figura como una de las mejores productoras de films breves, y que reanudará ahora la producción de películas de corto metraje, interrumpida en su intento de dar ayuda a la Grand National.

CIERTOS TITULOS DE FILMS NORTEAMERICANOS

HOLLYWOOD, enero. — Alice Faye y Warner Baxter trabajaron juntos en una película... Se denominaba ésta "Con la primera luz del alba"... Se le cambió el título; se le llamó "La muchacha de Blooklyn"... Se le volvió a cambiar el título; se le llamó "Blanca dama del Oriente"... Y de nuevo se le volvió a cambiar el nombre por el de (el último hasta hace un minuto) "Barricada"... Parece que por fin, la conocerá el público bajo la denominación de "Barricada"... ¡Y, ahora, otra compañía emprende el rodaje de una película titulada "La primera luz del alba"!... Estas son cosas de Hollywood.

VIENE HACIA EL SUR EN AVION EL ACTOR G. O'BRIEN

Guayaquil, 21. (P). — De paso para el Sur, se encuentran en esta ciudad los actores cinematográficos George O'Brien—a quien acompaña su esposa — y Henry Trumball. Seguirán para Lima mañana a las 6 en avión.

LA PARAMOUT NO PRODUCIRA EN 1941 FILMS DE BAJO COSTO

Hollywood, enero. — De acuerdo con lo manifestado de nuevo y recientemente por los jefes de los estudios de la Paramout, esta empresa suspenderá la práctica de producir "lowbudget pictures" o sea, películas baratas.

En vista de ello, en el programa para la temporada de 1940 - 41 constará de films pertenecientes a la clase A, y es probable que el total de obras sea de un máximo de 45.

La decisión de la Paramount de dejar de lado la producción de lo que la industria cinematográfica cataloga como "inbertween pictures" ("películas de término medio"), fué resultado de una conferencia en Hollywood entre los representantes neoyorquinos de la empresa y los dirigentes locales, encargados de la venta de películas.

Cuerpo de baile del Sodre

HOY SE REALIZAN LAS PRUEBAS DE ADMISION

Para la mañana de hoy, a la hora 10 se cita a todos los aspirantes a integrar el cuerpo de baile del SODRE, inscriptos en el registro abierto al efecto, con objeto de rendir la prueba correspondiente. Se advierte que las pruebas son para los aspirantes (hombres).

LA RADIO

EL PROGRAMA DE HOY

SODRE, C X 6

12.— Hora Oficial, Primer Informativo del Sodre y Audición de la Discoteca Nacional.
13.— Estudio: Conversación sobre el Turismo en el Uruguay, a cargo de la Sra. Clara María Netto de Vázquez.
17.— Hora Oficial y Segundo Informativo del Sodre.
17.30 Estudio: Los cinco minutos de a Liga Nacional contra el Alcoholismo.
17.40 Audición de la Discoteca Nacional.
18.30 Audición especial de la Discoteca Nacional.
19.30 Programa de música de cámara de la Discoteca Nacional.
20.30 Tercer Informativo del Sodre.
21.— Audición de Música de Cámara de la Discoteca Nacional.
21.30 Audición especial de la Discoteca Nacional.
23.— Complemento de los Informativos del Sodre.

RADIO JACKSON, C X 8

11.— Selección de la discoteca.
11.30 Coros de Teatro Scala de Milán.
12.— Strawinsky . El Pájaro de Fuego.
12.30 Diversiones musicales.
13.30 Federación Uruguaya de Estudiantes Católicas.
18.— Selección de la discoteca.
18.30 Bach - Transcripciones para piano.
19.— Mozart . Sonata n La mayor para violín y piano.
19.30 Schubert . Sinfonía No. 5.
20.— Diversiones musicales.
21.15 Recital a cargo de la Colectividad Católica Húngara.
21.45 Federación Uruguaya de Estudiantes Católicos.
22.15 Bruch . Concierto para violín y orquesta.

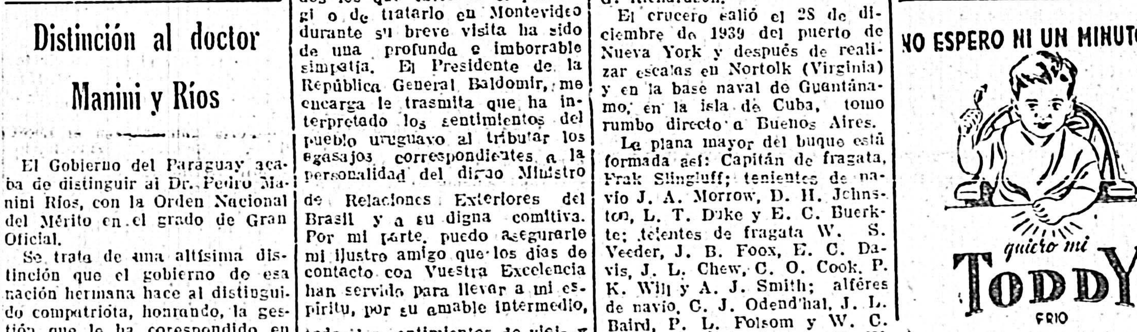
ENTRE LOS CANCILLERES DE BRASIL Y URUGUAY

CAMBIO DE TELEGRAMAS

EL CRUCERO NORTEAMERICANO "HELENA"

LLEGARA HOY A NUESTRO PUERTO





Distinción al doctor Manini y Ríos

Quedó integrado el Consejo de Secundaria

LA CAJA OBRERA

62.o DIVIDENDO COMPLEMENTARIO $5 \frac{1}{2}$ %

Se avisa a los señores accionistas que desde esta fecha se procederá al pago del dividendo de $5 \frac{1}{2}$ %, correspondiente al 2.o Semestre de 1939. Enero 26 de 1940.

LA GERENCIA.



PROGRAMAS DE CINES Y TEATROS

EL TURF AL DIA

EN FORMA BRILLANTE LABORIOSA LOGRO IMPONERSE EN EL CLASICO BUENOS AIRES

En carga final, Agresivo escoltó a la porteña a medio pescuezo

EN CARGA FINAL, AGRESIVO ESCOLTO A LA PORTEÑA A MEDIO PESCUEZO

Tal como lo preveíamos, el clásico Buenos Aires, resultó sumamente interesante.

La nueva presencia de Laboriosa, ganadora en brillante forma del Clásico Ciudad de la Plata, había despertado sumo interés. Mejor dicho, el interés residía en su nuevo cotejo, esta vez frente a los del sexo opuesto.

Esta circunstancia, que parecía rebajar su chance, la sorteó brillante forma.

Con decir que desde el pique tomó el comando para no abandonarlo más, está dicho lo mejor de su actuación.

Haciendo correr de firme, fué demostrando a través de los 2.500 metros disputados, ser un elemento de buen valer, valerosa en los finales, sumamente pareja en su andar, y con una acción elástica que le permite a su piloto graduar a su antojo el tren de carrera.

Si con ese peso ha demostrado esta Polemarch ser superior a los machos no hay duda que estamos en presencia, — y eso ya no tiene discusión — de una yegua de positivos méritos que si lograra salir triunfante de una breve dolencia que le impidió cumplir hasta hace muy poco su verdadera campaña, ha de picar ...

... for, que luego de correr casi más de la mitad de la prueba, en los puestos delanteros, se entregó al final llegando muy apagado.

COMO FUE LA CARRERA

En cuanto se pone el lote en marcha, Laboriosa, — única yegua del lote y también única representante del turf argentino—, toma el comando del lote, perseguida por Beethoven, Alcanfor, Lotero, Linajudo y el resto muy agrupado; cerrando la marcha Simplón.

Al cruzar el disco por primera vez Laboriosa corre siempre al frente con un cuerpo y medio delante de Beethoven y Alcanfor que se desempeñan en una línea, detrás de éstos sigue Lotero, Linajudo, Andante y el resto sin variantes.

Estas posiciones las mantienen hasta la altura de los 1.400 metros donde Alcanfor queda solo en el segundo puesto, delante de Beethoven, Lotero y Linajudo.

Por el disco de los mil metros Alcanfor debe haber sufrido un contratiempo, pues retrocede, quedando por breve trecho a las grupas de Lotero, ya que poco más adelante, vuelve a su lugar de perseguidor inmediato.

Giran el codo final y entran al derecho.

La yegua empieza a abrirse en tanto que carga Alcanfor a rigor de Látigo, y da la impresión de que alcanzaría, pero renuncia, mientras que por la empalizada se hace presente en una larga acometida Agresivo y por afuera Beethoven, se aproximan a la hija de Polemarch cuando faltan 100 metros para el disco, pero la ...

Resultados Generales

1.a CARRERA. — PREMIO O. ARGENTINA DE BASKETBALL

1 LA ARAÑA 57, (Asteroide y Liotto). Jockey A. Avero pesos 7.50 y 5.90.
2 Boleadora 57, E. Novas 10.30.
3 Cara Mía 57, J. O. Pérez.
4 Fronda 54, J. Freyro.
No placé: Miss Irlanda, Tuya.
Retiradas: Araucaria, Minina, Tranquera.
Ganada por 1 y 1|2 cuerpo; la 3.a a 2 1|2 cuerpos.
Tiempo: 1'32" 2|5.

2.a CARRERA. — PREMIO LA PAZ BASKETBALL ASOCIACION

1 MAR AFUERA 54, (Viejo Verde y Bahía). Jockey J. Ausbruch) 5.50 y 3.00.
2 Visionaria 55, G. Ashfield 3.70.
3 La Chilena 55, V. Iriarte.
4 Silver Eyes 55, E. Novas.
No placé: Facendeira, Cumbre y Grazia.
Retirada: Suprema.
Ganada por 1|2 pescuezo; la 3.a a 1 cuerpo.
Tiempo: 1'24" 3|5.

3.a CARRERA. — PREMIO F. BRASILERA DE BASKETBALL

1 OLD RIVER 57 (Polemarch y Olda s|p.). Jockey A. López, $ 3.70 y 2.60.
2 El Ras Seyúm 57, Andrés Batista.
3 Chiplétro 57, A. Avero
4 Estruendo 57, J. Riboira.
No placé: Goblin, Fil d'Acier, Perim.
Retirados: Relato, Golden Fiz, Lejano.
Ganada por 1|2 cabeza; el 3.o a 1 cuerpo.
Tiempo: 1'37" 1|5.

4.a CARRERA. — PREMIO FEDERACION DE BASKETBALL DE CHILE

1 LA CONSERVA 56 (Menino y Gran Señora). Jockey A. Alonso $ 2.90 y 2.50.
2 Profesora 56, E. Moreira 6.50.
...
3.o a 12 cabeza.
Tiempo: 1'38" 3|5.

6.a CARRERA. — PREMIO B. AIRES — 2500 METROS

1 LABORIOSA 56 (Polemarch y La Tablada). Jockey A. Alonso $ 8.40 y 3.90.
2 Agresivo 53, E. Moreira 9.20.
3 Beethoven 57, J. Ausbruch $ 8.10.
4 Caraltuyá 55, A. Batista.
No placé: Andante, Lotero, Linajudo, Simplón.
Retirado: En Puerta.
Ganada por 1|2 pescuezo; el 3.o a 1 pescuezo.
Tiempo: 2'34" 2|5.

7.a CARRERA. — PREMIO A. DEPORTIVA DEL PARAGUAY

1 BATELERO 57 (Schahriar y Bam). Jockey J. C. Pérez $ 4.60 y 2.10.
2 Acueducto 46, J. Vitabar 2.10.
3 Escamoteur 57, A. Alonso 2.05
4 Albo 51, Ant. Batista.
Retirados: Maeztú, y Puñal.
Ganada por 3|4 cuerpo; los 2.os puesta.
Tiempo: 2'23" 3|5.

8.a CARRERA. — PREMIO FEDERACION PERUANA DE BASKETBALL

1 MONO SABIO 56, (Schahriar y Monjita) Jockey B. Morteyru $ 6.10 y 2.30.
2 Moony 56, J. Ausbruch $ 2.20.
3 Bambollero 56, M. Tapia 2.40.
4 Molde 56, B. Quesada.
No placé: Hoy, Tumultuoso, Listo, Carozo, Bambollero, Ya.
Retirados: Alighieri, D. Quijote.
Ganada por 1 1|4 cuerpo; el 3.o a varios cuerpos.
Tiempo: 1'30" 3|5.

9.a CARRERA. — PREMIO FEDERACION URUGUAYA DE BASKETBALL

1 EL PEDETE 54, (Stayer y Pebetina). Jockey E. Moreira $ 22.10 y 6.10.
2 Old Parr 57, A. Alonso $ 3.10.
3 Enriqlao 57, M. Tapia
4 Marey 57, J. Riboira.
No placé: Paisaje, Bretón, Ombú Curá.

PROXIMAS FERIAS GANADERAS

Notas Comerciales y Rurales

LOS FRIGORIFICOS EXTRANJEROS DURANTE DICIEMBRE EN LA TABLADA

Resumen de la Tablada

PRECIOS DE FRUTOS

Cooperativa Uruguaya de Transportes Colectivos S.A.

CONVOCATORIA

AVISOS ECONOMICOS

NEGOCIOS VARIOS

ARTICULOS religiosos. — San Marcos, Cayetano, Onofre, Pancracio, Rita, Catalina, Ayuda etc. a oración. Gran surtido en telas de color. Visite Cuadrería Carluccio, Canelones (ojo) 1033. H. N. O.

"LA POPULAR", — Librería Católica, — 18 de Julio 1576. Montevideo. H. N. O.

SERVICIO DOMESTICO SE OFRECE

CHOFERES: solicítelos al Sindicato Cristiano de Choferes, Llame al N.o 80906, Haga su pedido con anticipación. N.o 1304-I.29

COCINERA se ofrece, suplenta o por mes. También por 1/2 día. Zabala 1327. 1330-v.En.30.

NECESITO persona formal para todo servicio. Matrimonio con una chiquita. No presentarse sin tener excelentes recomendaciones. Tratar Bushental 3433 de 2 a 5 de la tarde.

EXTRAVIOSE libreta del Banco de Crédito No. 3943 a nombre de Liga de Damas Católicas de Villa Sarandí. Se ruega devolverla. Enero 30.

PARCELA No. 3, se vende en el Cementerio de La Teja. Tratar: Vitacca, Dante 2276. 1312-v.Febr. 1.o

SE VENDE lindo terreno, buena posición, barato, Calicia entre Municipio y Joaquín Requena. Tratar: Río Branco 1271 de tarde. 1293-v.En.23.

GRIBECH, Mercería, Modas, Modistas diplomadas, todo a su servicio en Ascencio 1472, casi Millán. 1302-v.En.31

SE PERDIO libro de misa. Ruégase devolverlo. Molinos de Raffo 905— U. T. E. 22-44-84. Buena recompensa. 1217-v.D.17.

SE OFRECEN señorita o señora p. dama de compañía, consultorio médico, o casera. — Poste Restante a M. C. 17233 1235-v.I.23.

AVISOS VARIOS



SOCIEDAD RURAL "Dr. JULIO MURO"

Por disposición del Banco Hipotecario del Uruguay en el expediente del Préstamo Hipotecario Ley 7395 N.o 186 Serie "26" a cargo de CARLOS CARENA (HIJO), el próximo 31 de enero, a las 17 y 30 horas y en el lugar de ubicación el Martillero Oscar Raúl Chichizola, venderá en remate público al mejor postor y sobre la base de SEIS MIL SETECIENTOS DIEZ PESOS (—6.710,00), un terreno y mejoras en la vigésima cuarta sección judicial de este Departamento, padrón ciento dos mil novecientos veintiséis parte, con una superficie de ciento treinta y siete metros, designado con la letra A en plano del Ingeniero Luis Caselli de mayo de 1927, deslindado: — 5 metros 95 centímetros de frente al Sur-Oeste, a la calle LORENZO J. PEREZ, edificio 3141, entre las de LUIS LAMAS y FRANCISCO MUÑOZ; 24 metros 25 centímetros al Norte y 5 metros 35 centímetros al Este con Lorenzo Finochietti y Francisco Gómez; y 25 metros 32 centímetros al Sur con R. Rodríguez y otros. — SE PREVIENE: — que: — A)—la presente ejecución de hipoteca fué dispuesta de acuerdo con los Arts. 80 y 81 de la Carta Orgánica del Banco acreedor, ascendiendo la deuda al día del remate a $ ..., más gastos de ejecución; — B)—sobre el inmueble no existe contrato de arrendamiento registrado; — C)—el mejor postor deberá consignar en garantía el 10 o|o de su oferta al funcionario que represente al Banco en el remate; — D)—el promitente comprador deberá escriturar definitivamente dentro de los 10 días de avisado por el Banco, siendo de su cargo los gastos y honorarios de escrituras, certificados y comisión del rematador que se fija en el 1 o|o del precio así como lo que se adeude al día de la escrituración por vereda, conexión, medianerías o cargas análogas y sus accesorios; — E)—nada se adeuda por pavimento y colector; — F)—el comprador podrá continuar con la hipoteca que se ejecuta tomando a su cargo el saldo del préstamo vigente hasta la suma de TRES MIL SETECIENTOS PESOS ($ 3.700,00), como préstamo común, abonando en efectivo, en el acto de la escrituración, la diferencia hasta cubrir el precio ofertado; — G)—los títulos de propiedad se encuentran en las Oficinas del Banco, Plaza Constitución, pudiendo recabarse informes en la Sección Asuntos Legales (Remates). — Montevideo, enero 2 de 1940 — JUAN RODRIGUEZ LOPEZ, Gerente.

EL BIEN PUBLICO

AÑO LXII. — LUNES 29 DE ENERO DE 1940 — Núm. 18.957

CRONICA DE DEPORTES

BASKETBALL

URUGUAY SE CLASIFICO ANOCHE CAMPEON INVICTO

En emocionante encuentro venció a Argentina por 25 tantos a 23

Ante un público que sobrepasaba la cantidad de 15.000 espectadores, se disputó anoche el encuentro final del 8.o Campeonato Sudamericano de Basketball, entre los representativos de Uruguay y Argentina.

Como justo premio a su brillante campaña, el team uruguayo logró clasificarse campeón invicto, poniendo así digno broche de oro a este brillante torneo que bajo los auspicios de nuestra Federación se ha disputado con tan señalado éxito.

El encuentro en su iniciación mostró a los rivales de siempre dispuestos a luchar con bríos en procura del triunfo final, mostrándose los integrantes de ambos equipos sumamente nerviosos, lo que trajo aparejado que el juego en su faz técnica no resultara de calidad ni mostraran los jugadores justeza en los remates, si bien ello se vió bien compensado por la extraordinaria voluntad puesta por los contendientes y por la paridad que señaló el score.

El primer período finalizó con la ventaja parcial de Uruguay por 9 tantos a 8, luego de haber actuado en mejor forma que su rival en el juego defensivo pero mostrándose en cambio desacertados y nerviosos en los tiros al cesto, especialmente Casal, que sustituyó a Arnábal a los nueve minutos por haber cumplido este el cuarto foul personal.

En el período complementario, ante un excelente goal de Pérez el team argentino reaccionó ampliamente, llevando el control de juego por algunos minutos, si bien la certera e inteligente defensa orientada por los celestes no les permitió distanciarse en el score.

Al promediar los 10 minutos, ante tres dobles sucesivos de Tucillo, Argentina sacó cuatro tantos de ventaja, la que descontaron Casal con un personal y De Pena con doble y personal, empatando el score en 23 tantos. Por lesión de De Pena entró Latou, quien enseguida de haber puesto la pelota en juego habilitó a Viturella con excelente pase, que le permitió señalar un nuevo doble, cuando faltaban escasamente tres minutos para terminar el encuentro.

Estos tres minutos fueron disputados en forma reñida y emocionante errando de parte a parte varios lanzamientos, especialmente Argentina en tres tiros libres, mientras que Uruguay, con la perspectiva del triunfo, realizó juego de retención.

En los últimos segundos delante del cesto uruguayo fué disputada encarnizadamente la pelota, la que salió finalmente afuera, lo que se impuso por un jugador argentino, y en momentos que era entrada en juego se dió por finalizado el encuentro ante la alegría indescriptible de jugadores y público, que en forma numerosa invadió el rectángulo para felicitar a los flamantes campeones, por la brillante campaña cumplida y por el no menos brillante triunfo.

La victoria de Uruguay puede considerarse justa, pues dentro de la nerviosidad con que fué disputado el encuentro acusó más serenidad y tranquilidad en sus filas que el team argentino, quién una vez más fué dignísimo rival de nuestro representativo cayendo con todos los honores luego de ardua lucha.

Arbitraron en forma encomiable los jueces brasileños señores Oest y Asturo, integrando los equipos los siguientes jugadores:

URUGUAY: Ubal 2, Viturelra 8, Broselli 3, Arnábal 2, De Pena 3, Casal 5, Mesa 2, Barberini, Louston y Castro.

ARGENTINA: Pérez 3, Grilli, Kiemann 2, Biggi 8, Larson, Ciavor 2, Tucillo 6, Rossi, Giallorenzo 2, Limeres.

BRASIL (27) PERU (21)

A primera hora se midieron Brasil y Perú, match este que interesaba ya que el que venciese se colocaba en el tercer puesto. En el primer tiempo las acciones fueron muy reñidas y el tanteador se mantuvo tanto a tanto.

Freitas abrió el score y de inmediato Asseretto empató con bonito doble y Dávila puso en ventaja a los Peruanos con un personal cometido por Netto, y así continuaron doble a doble para terminar con la ventaja parcial a favor de Perú por 9 a 8.

Reiniciado el partido, Sánchez colocó tero doble llevando el score a 11 a 8 aquí se ... ron los "cariocas" que con dos oportunas entradas de Pelegrini y Henriques se pusieron adelante. Por los 10 minutos el score era empatado en 16 tantos, pero aquí los brasileños entraron a superar técnicamente a Perú para vencerlo lógicamente por 27 a 21. Se destacaron por Brasil: Netto, De Vicenzi, Freitas y Henriques mientras que por los vencidos: Asseretto, Ruiz, Sánchez y Dávila.

Dirigieron los señores Sastre y Clair que se comportaron como acostumbran y los equipos de la siguiente manera:

BRASIL: Netto 2, De Vicenzi 1, Henriques 9, Meyer 2, Freitas 5, Pelegrini 5.

PERU: Asseretto 2, Sánchez 7, Dávila 4, Ruiz 4, Jacot 2, Pedraja, Reyes 2.

FOOTBALL

BELLA VISTA DERROTO FACILMENTE A PROGRESO

En el Estadio Centenario se disputó en la tarde de ayer el encuentro final correspondiente a los matches de ascenso y descenso.

El encuentro, luego de los primeros 15 minutos que ofreció pasajes interesantes y que fué disputado en forma reñida, al bien favorable a Bella Vista, fué decayendo luego en intensidad dado el fracaso de ambas delanteras, especialmente la de Progreso, lo que trajo aparejado un juego sin interés alguno dada la superioridad de las respectivas defensas.

Bella Vista fué superior en este período, actuando con mayor codicia sus delanteros que en anteriores encuentros, imponiéndose merecidamente por un goal a cero señalado por Gonzálito cuando faltaban 4 minutos para el descanso, al aprovechar un breve scrimage frente a la valla de Navarro.

En el período complementario, el juego siguió sin interesar no sólo por la superioridad aurriblanca, sino por el fracaso absoluto de las líneas de forwards sucediéndose los minutos sin que se registraran jugadas dignas de mención.

Dos nuevos tantos señaló Bella Vista merced a su amplia superioridad, estando a cargo esas conquistas de Martínez y Gaymonart, a los 70 y 83 minutos de juego.

Cuando faltaban dos minutos para terminar la etapa, ante repetidas jugadas bruscas el juez expulsó al jugador Rosado, siendo agredido por éste originándose un reprobable incidente al intervenir otros jugadores.

Solucionado con la intervención de la policía fué sacado de la cancha el citado jugador, cumpliéndose los minutos restantes sin que el juego llegara a interesar.

El triunfo de Bella Vista es ampliamente merecido ya que en todo momento demostró neta superioridad sobre su entusiasta antagonista.

Arbitró con algunos errores el Sr. Cirillo, integrando los teams los siguientes jugadores:

BELLA VISTA. — Matheson; Romero y Vázquez; Arsenio Fernández, Mautone y Reyes; Donaldo, Lamas, Ismael Martínez, G. M. González y Geymonart.

PROGRESO. — Navarro; Piccardo y Carcallo; Peluffo, Bonadia y González; Fasola Pardiño, Rosado, Arias y Márquez.

Toros

Mala tarde la de ayer

Ayer fué una tarde mala para la afición.

Prometían los toros por su procedencia, pero no resultaron de acuerdo a los antecedentes de los planteles de don Lorenzo Salvo.

Recordando la corrida aquella en la que el ganadero tuvo que bajar a la arena bajo un cielo gris, porque así lo habían acreditado sus animales, los de ayer no parecían suyos.

No hay para que hablar sobre la corrida.

Baste decir que el Sr. Salvo ha quedado en deuda con la afición y que esperamos, como es lógico, que sus planteles no ofrezcan otra tarde como aquella que evocamos.

Almotacén.

CICLISMO

JUAN SFORZA VENCIO EN LA DOBLE A MINAS

La carrera ciclista Montevideo - Minas - Montevideo realizada en la mañana de ayer bajo la organización de los clubs Martiniano y El Túnel, señaló uno de los grandes éxitos de la temporada en carrtera.

Tomaron parte más de cuarenta competidores, que a lo largo de los 250 kilómetros del recorrido brindadaron un interesante espectáculo por las variadas incidencias registradas, especialmente en el recorrido de ida y mitad del regreso, ya que los últimos kilómetros se cumplieron en forma un tanto monótona.

Juan Sforza, confirmando sus grandes condiciones de "routier" obtuvo el triunfo final en la dura competencia batiendo en el embalaje a Ramón Pérez, que le presentó lucha en los últimos metros.

LA CARRERA

Partieron de Boulevard Artigas y Avda. 18 de Julio, siguiendo a tren de paseo hasta Camino Maldonado y Cuchilla Grande, desde donde entraron definitivamente en carrera.

Dado que la señal de partida se dió a las 3 y 15 horas, los primeros kilómetros se cumplieron en plena noche.

Antes de Pando fugaron Francisco Juncal y Elbio Castro, quienes durante largo trecho mantuvieron apreciable ventaja.

Ya estaban a la altura de Empalme a Atlántida, cuando salen decididamente en su persecusión Verité Justo A. Chiggia y Lemos.

De los dos delanteros Juncal pierde terreno antes de llegar a Pueblo Soca, cruzando por esa localidad Elbio Castro al frente, a las 5 h. y 2 minutos.

EN MINAS

La entrada a Minas se produce con W. Pérez y Verité Justo, seguidos de cerca por Panuncio, Soler, Ramón Pérez, etc.

La clasificación de la llegada a la ciudad es:

1.o Wáshington Pérez, 3h.31'23'
2.o Verité Justo, a una máquina
3.o Heber Panuncio, a 50 metros.
4.o Ramn Pérez.
5.o Luis M. Soler.

Llegando luego escalonados los demás. Algunos abandonaron al llegar a dicha ciudad.

EL REGRESO

Luego de una neutralidad de media hora, se reinició la marcha, partiendo en el mismo orden en que habían llegado a Minas.

A poco de estar nuevamente en la carretera, escapa Ghiggia y logra mantener por muchos kilómetros, una apreciable ventaja.

Se suceden algunas alternativas, entre ellas una tentativa de Silva que logra mantenerse aislado entre Ghiggia y el pelotón durante buen rato. Accionan entonces en gran forma W. Pérez, Sforza, Trueba, Soler, Ramón Pérez, Panuncio etc.

Ya frente al emp'ame a Minuez, Ghiggia y Silva son alcanzados.

SFORZA Y VERITE

Los punteros de la prueba son ahora Sforza y Verité Justo entre tanto se acerca el pelotón a cuyo frente tiran Trueba, Ferreira, Soler, Panuncio y otros.

Poco más adelante Verité Justo cede y abandona, y Sforza es alcanzado.

Pasan por Soca y desde allí hasta Montevideo, se mantuvieron a tren parejo, sin registrarse ninguna otra incidencia de destaque. ..

LA LLEGADA

Entraron al Circuito del Parque José Batlle y Ordóñez donde también había gran cantidad de público. Se levantó el embalaje con la participación de todo el lote, lo cual resultó muy emocionante.

Cuando faltaban apenas cien metros para la meta se produjo una espectacular caída de la que resultaron víctimas Trueba, Soler, Gutiérrez y Verde.

Los demás cruzaron en el siguiente orden:

1.o Juan Sforza de Naconal, en 7 h.53'04''.
2.o Ramón Pérez, de Peñarol a 1|2 máquina.
3.o Wáshington Pérez de Peñarol
4.o Juan Lacuesta del Martiniano
5.o José R. Méndez, del Mareñas
6.o Moisés Ferreira del Fénix.
7.o Miguel Touron, del Belvedere.
El octavo puesto no fué dado a conocer oficialmente, debido a la confusión a que nos referimos más arriba, reclamando clasificación, los corredores Panuncio Varela y Rossi.
9.o A. Irinoven, del Martiniano.
10.o Francisco Rodas del Fénix.

LOS NOVICIOS

Las pruebas de novicios, organizadas por el Sportivo Sanguinetti, sobre 10 vueltas al Circuito del Parque José Batlle y Ordóñez, tuvieron los siguientes resultados:

PRIMERA SERIE—
1.o R. Mendiondo, del Ciclón.
2.o R. Hernández del Policial.
3.o A. Barthe, del Martiniano.

SEGUNDA SERIE—
1.o L. González, del Martiniano.
2.o M. Ilaria, del Belvedere.
3.o R. González, de El Faro.

TERCERA SERIE—
1.o D. Castiglioni, del Fénix.
2.o N. Novaro, del Soler.
3.o M. Busquets, del Policial.

COMENTARIO DEL CAMPEONATO INTERNACIONAL DE BOCHAS

BUENOS AIRES, 28 (Havas).— Ante crecida cantidad de espectadores se disputó esta mañana en las canchas del Club Platense, una nueva jornada del Campeonato Internacional de bochas.

En primer término se disputaron simultáneamente los encuentros correspondientes al individual y en pareja. El primero de los partidos nombrados había despertado gran interés por cuanto correspondía al match revancha del encuentro disputado ayer, y en el que logró salir victorioso el uruguayo. Realizado el sorteo correspondió actuar con las rayadas al uruguayo Nappi y a su compañero Basilio, las lisas. Las primeras partidas fueron muy parejas realizando ambos jugadas que cosecharon nutridos aplausos por parte del público que no dejó de ovacionarlos durante todo el encuentro.

Al promediar el partido, el argentino había logrado sacar pequeña ventaja, pues con sus bien medidos bochazos lograba en más de una ocasión salir airoso cuando la partida favorecía netamente al uruguayo.

Así como poco a poco, Basilio lograba aventajar a su rival para finalizar venciendo por 18 tantos contra 13. Nappi, logró la mayoría de sus tantos con sus magníficas arrimadas cada una de las cuales era premiada por el público con una larga ovación. El match de dobles, lo constituyeron por la Federación Uruguaya: Burgueño y Pablo Pérez, éste último actuó de bochador y por la Federación Argentina: Campanucci de bochador y Bergara. A los uruguayos correspondió jugar con lisas. Este encuentro no fué seguido con tanto interés como aquel, pues, el bochador argentino, defraudó en gran parte la expectativa que había despertado por verlo actuar nuevamente frente a los uruguayos.

Campanucci no estuvo hoy en su día, pues, actuó con gran flojedad errando numerosos bochazos los que fueron aprovechados por sus rivales, los que lograron vencer finalmente por 18 tantos contra 15. En este match el que más se destacó fué el uruguayo Pérez quien demostró ser uno de los mejores bochadores internacionales pues en todo el transcurso del partido solo erró un bochazo. Al finalizar el encuentro numerosos aficionados abrazaron al jugador uruguayo, felicitándolo por su excelente juego. Una vez disputados esos dos encuentros se procedió al sorteo para designar los equipos que debían jugar en el terceto quedando integrados de la siguiente forma: Argentinos: Sirone, primer arrimador. Segundo *arrimador* Carbajal y Perrone bochador.

Uruguayos: Pérez, bochador Lobet, arrimador primero y Napi arrimador segundo.

Correspondió jugar a los uruguayos con las rayadas. Las primeras acciones fueron favorables a los argentinos los que bien pronto lograron aventajar a sus rivales por 4 tantos a 2 a partir de entonces los argentinos decayeron en el juego realizando una jugada poco feliz y en la que hubieran podido cosechar tres tantos. Tocó jugar a Nappi el que como buen arrimador logró colocar su bocha junto al bochín. Perrone quiso contrarrestar ese tanto, pero lo hizo con tan mala suerte que en lugar de sacar la bocha contraria desvió la de su compañero. Cuando las posiciones iban 6 a 5 a favor de los argentinos, Llobet logró igualar posiciones cuando el tanto era aclamado para los argentinos. Iniciada la partida el jugador argentino Sironi con un tiro bien medido logró arrimar su bocha al bochín dejando tan solo un claro de dos centímetros. Tocaba entonces el turno al jugador uruguayo Nappi. Este, luego de tantear la distancia arrojó la bocha con tal suerte que esta luego de recorrer casi todo el trayecto de la cancha y cuando el público creía que era un tiro corto desalojó la lisa y fué a ajuntarse con el bochín logrando así igualar posiciones en el tanteador. La proeza del jugador uruguayo fué calurosamente aplaudida. Cuando los uruguayos iban ganando 13 a 6, los argentinos reaccionaron en gran forma destacándose los dos arrimadores los que lograron arrimar tres bochas. Pero esta ventaja pronto fué desbaratada ante un ajustado bochazo del uruguayo Pérez quien logró sacar limpiamente el bochín distanciándolo de los tantos argentinos. Poco después era anulada una partida que favorecía a los argentinos a raíz de haber rebotado un bochazo arrojado por Sirone tocando la bocha de un jugador argentino. Cuando el tanteador marcaba 19 tantos contra 6 a favor de los uruguayos los argentinos lograron en una partida adjudicarse tres tantos quedando en consecuencia el score 19 a 9. A partir de entonces el encuentro se hizo más parejo logrando los argentinos otro tanto a su favor. Pero pese a ello el partido estaba definido a favor de los uruguayos los que en la última vuelta si bien al principio favorecían las jugadas a los argentinos aquellos desplegaron un juego más efectivo consagrándose finalmente el tanto de la victoria que merecieron en todo momento, pues, demostraron ser muy superiores a los porteños. Es de hacer notar que si en los partidos que restan los uruguayos cumplen la performance de hoy se harán acreedores del campeonato que se está disputando.

Atletismo

Resultados de ayer

Los resultados de ayer, por el Torneo Inter - Departamental son los siguientes:

200 METROS LLANOS
1 C. Rilla (Fray Bentos) 23'8 décimos.
2 H. Iglesia (Rivera), 24".
3 G. Prigues, (T. y Tres).
4 J. Cóllaro, (Florida).

100 METROS LLANOS (Final)
1 J. Pauletti (Paysandú). 11' 2'10
2 P. Predo (Flores) 11' 3'10.
3 T. Molinari (Florida) 11' 4 décimos.
4 H. Iglesias (Rivera).

1500 METROS LLANOS. (Final)
1 J. A. Del Hoyo (Canelones) 4'26" 2|5.
2 J. Estívez (Flores), 4'27" 3 décimos.
3 R. Caballero (Paysandú).
4 T. Garriol (Colonia Valdense).

400 METROS LLANOS. (1a Serie)
1 R. López (Paysandú) 54'9' décimos.
2 O. Medina (S. del Yí)
3 R. Bertrin (Minas).

2a Serie
1 G. Rodríguez (T. y Tres) 55' 3|10.
2 O. Ceja (Durazno).

3.a Serie
1 D. Pereira (Artigas) 57' 6 décimos.
2 E. Lasso (Minas).
3 G. Barreto (Paysandú).

Martillo
1 M. Peret (San José) 30 metros 06.
2 V. López (Florida) 22 mts. con 55.
3 W. Pastorini (Florda), 13 metros con 71.

Los Sucesos Poicilales

como acompañante a un hermano suyo de nombre Juan, uruguayo, de 12 años, domiciliados ambos en 18 de Julio No 1294. A raíz de la colisión los vehículos volcaron, resultando Amelia y Erminda Vizcaya con erosiones en los brazos y manos, y Juan Deféminis con lesiones en la cabeza, siendo éste conducido por la Asistencia Pública al Hospital Maciel y la menor Erminda pasó en asistencia a su domicilio. La conductora del auto, una vez curada por la Asistencia Pública, quedó detenida, conjuntamente con Deféminis.

SINTESIS DE LOS SUCESOS REGISTRADOS AYER

En un terreno que da a los fondos de la finca sita en la calle Jorge Caming No. 2367 ocupada por Alberto Giúdice, se declaró un principio de incendio, quemándose algunos árboles. El origen del fuego se debe a que en un terreno baldío contiguo a la citada finca, por causas que se ignoran, tomó fuego cierta cantidad de basuras allí existentes, y al contaminarse el fuego a los referidos árboles dió motivo al principio de incendio referido. Concurrió una dotación del Cuerpo de Bomberos sofocando el fuego. Las pérdidas no han sido avaluadas por ser insignificantes.

Denuncia Manuel Píriz, residente en la calle Cololó No. 4896 que en circunstancias que viajaba en un ómnibus por la Avenida 18 de Julio, al llegar próximo a la Plaza Independencia, intentó descender del vehículo y al hacerlo, dos desconocidos que viajaban en el mismo, le sustrajeron una cartera que guardaba en uno de sus bolsillos, la que contenía la suma de $ 123.00, luego de lo cual los desconocidos, se dieron a la fuga. Se practican averiguaciones.

Walter Marcos Dávila, uruguayo de 18 meses de edad, José Marcos Gallardo, uruguayo, soltero, de 24 akos Petrona Dávila Dufort de Demarco, uruguaya, casada, de 21 años, y José Mumurat, uruguayo, soltero, de 21 años, luego de ingerir en el interior de la finca donde habitan sita en la calle Carlos de la Vega No. 4611, tallarines que habían sido hechos por la mencionada, Petrona Dávila de Demarco sintieron fuertes dolores de estómago, por cuyo motivo se solicitaron los servicios de la Asistencia Pública, la que condujo al primero de los nombrados, al Hospital Pedro Visca, y a Gallardo, Mumurat y Sra. de Demarco, al Hospital Maciel, habiéndose quedado internados los nombrados en los referidos hospitales, por haberse constatado que son víctimas de una intoxicación. Se practican averiguaciones.

En las calles Uruguay y Paraguay, al intentar cruzar la calzada, Jorge Giménez Graña, uruguayo, de 13 años, con domicilio en la finca No. 1379 de la calle nombrada en primer término, se fué sobre el ómnibus No. 68.677 conducido por Antonio Laureiro, domiciliado en la calle Maipú No. 1786, resultando el menor con lesiones en la cabeza. Asistencia Pública y Hospital Maciel.

En un monte de eucaliptus existente frente a la vía del ferrocarril próximo a la estación Llamas propiedad de Adebaldo Gori, domiciliado en la calle Zufriategui s|n, se declaró un incendio, quemándose algunos eucalipstus, siendo el fuego extinguido por una dotación del Cuerpo de Bomberos. Las pérdidas se estiman en la suma de $ 200.00, no existiendo seguro alguno. El origen del fuego, se comprobó, que fué debido a la imprudencia de dos menores de edad, los que inadvertidamente dejaron encendido un fuego, que habían hecho con algunas ramas secas, con el fin de calentar agua para tomar unos mates, y al propagarse el mismo a los citados árboles, dió motivo al incendio expresado.

En circunstancias que el auto N.o 26.789 guiado por Amelia Vizcaya, uruguaya, soltera, de 35 años, domiciliada en la calle Paraguay No. 1482, que llevaba como acompañante a Erminda Vizcaya, uruguaya, de 14 años, residente en la Avenida Agraciada N.o 4045, circulaba por Paraguay de Sur a Norte, al llegar a la calle Canelones, chocó con el auto No. 13.825 conducido por Héctor Deféminis, que circulaba de Este a Oeste, que llevaba

Para el miércoles ha sido convocada la Asamblea Ordinaria de Peñarol

De acuerdo con el artículo 30 del reglamento (parágrafo 1.°), convócase a los señores socios honorarios, vitalicios y activos (habilitados), para la Asamblea Ordinaria que tendrá lugar el día miércoles 31 de enero corriente a la hora 21 y 30, en el Departamento Físico de este Club, para tratar la siguiente orden del día:

1.° Lectura de las actas anteriores.

2.° Consideración de la Memoria y Balance del ejercicio 1939.

3.° Dar cuenta del acto eleccionario del 27.

4.° Designación de 13 miembros para que conjuntamente con la Comisión Fiscal constituídos en Comisión Especial, informen el proyecto de Presupuesto para el ejercicio próximo, que deberá presentar el nuevo Consejo (Art. 30 del referido Reglamento General).

5.° Designación de cinco socios asistentes al acto para firmar el acta. — Eduardo Alliaume, presidente; Leopoldo R. Macció, secretario general.

Nota: Se hace saber que, de acuerdo con el artículo 31 del Reglamento General, si a la hora fijada no se encontrase en la sala el 20 por ciento de los socios activos habilitados, se considerará, pasada media hora, como citada esa misma Asamblea, pudiendo sesionar con el 5 por ciento de los socios activos habilitados que se encuentren presentes.

Se considerarán socios habilitados a los activos que posean el carnet social y se encuentren al día con la Tesorería. Esta documentación se exigirá a la entrada del local donde se realice la asamblea. — La Gerencia.

Asamblea Anual del Montevideo Wanderers Club

Consideración de la Memoria anual correspondiente a 1938;

Consideración del Balance del año 1938;

Aprobación del resultado de las elecciones efectuadas el día 21 del corriente, y

Designación de tres miembros para firmar el acta de la Asamblea. — Juan Carlos Ponce de León, presidente; Justo G. Varela secretario general.

Importante: Se transcriben a continuación varios artículos relacionados con la Asamblea:

Art. 59. La Asamblea será constituida por los socios honorarios, vitalicios y activos.

Art. 61. La Asamblea podrá sesionar válidamente en la citación con la presencia del 20 por ciento de los socios habilitados.

Pasada media hora de la fijada para la sesión, se considerará la Asamblea reunida en 2.a citación y en tal caso podrá constituirse legalmente y tomar resoluciones con la presencia del 5 por ciento de los socios hábiles.

PEDRO A. MALET

(Q. E. P. D.)

FALLECIO EN LA PAZ DEL SEÑOR, CONFORTADO CON LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION PAPAL, AYER 28 DE ENERO DE 1940

Su esposa: Cándida Martínez de Malet; sus hijos: Pedro C., Gerardo A., Dolly M. de Coll Ponce de León, Magdalena y Cándido; su hijo político: Carlos Coll Ponce de León; su hermana: Elvira Malet; sus hermanos políticos: Gonzalo y Cora Martínez; sus sobrinos, primos y demás deudos participan a las personas de su relación dicho fallecimiento e invitan para el acto del sepelio que se efectuará hoy 29 del corriente a las 16 y 30 horas. — Atención que se agradece. — Casa mortuoria: José Ellauri 857. — Cementerio: Central. — EMPRESA CARLOS SICCO. — Rivera 2236 esq. Patria

PEDRO A. MALET

(Q. E. P. D.)

FALLECIO EN LA PAZ DEL SEÑOR, CONFORTADO CON LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION PAPAL, AYER 28 DE ENERO DE 1940

El Directorio de la Caja Obrera, cumple con el penoso deber de comunicar el fallecimiento de su estimado ex-colaborador Don Pedro A. Malet, Gerente de la Sucursal Cordón, e invita para el acto del sepelio que se efectuará hoy a las 16 y 30. — Casa Mortuoria: José Ellauri 857. — Cementerio: Central. — Atención que agradecerán.



PEDRO A. MALET

(Q. E. P. D.)

FALLECIO EN LA PAZ DEL SEÑOR, CONFORTADO CON LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION PAPAL, AYER 28 DE ENERO DE 1940

El personal de la Caja Obrera, cumple con el deber de participar a sus relaciones el fallecimiento de su apreciado compañero, Don Pedro A. Malet, Gerente de la Sucursal Cordón, e invita para el acto del sepelio que se efectuará hoy a las 16 y 30 en el Cementerio Central. — Casa mortuoria: José Ellauri 857.

Avisos Profesionales







